

يكاظ
جريدة يومية
• تصدر عن •
مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر

يقع مكتب المشروعات السعودية في صنعاء على عقود انشاء عدد من المساجد والمستشفيات والمرافق في مناطق متعددة بين الجمهورية العربية اليمنية بتكاليف قدرها حوالي ستة ملايين ونصف المليون ريال.

A high-contrast, black and white photograph of a man in a white thobe and ghutra, sitting at a desk with a microphone and a small electronic device. The image is grainy and has a high-contrast, almost binary appearance, with deep blacks and bright whites. The man is looking down at a small electronic device on the desk, which has a microphone attached to it. The background is dark and indistinct.

أعلن رئيس مجلس إدارة
والقانون محمد أحمد الشديري
خلال الموسم القادم وقال أن
القانون الإضافية إلى متسابقة
وقال أن الجمعية ستقامه
معرض شخصي للفنان هشام الهنا
الاحمر فيصل صاحب السمو الملكي
تحت إشراف من فهد بن عبدالعزيز
البريش الأمير العربية التشكيل وذلك
في شهر ذي القعدة المقبل
كما ستعظم الجمعية في شهر ذي
الحجة معرضاً لبرادري مرسوم
الجمعية يشتمل على منتجات
المنسجبن رسوم المركز الثقافي
بالبرج المتاح للجمعية .
كما تقيم في شهر محرم معرضاً
للزئاز التشبيبي تعرض فيه بعض
الانبياء والرحل والأدوات التراثية
وذلك بالتعاون مع الحفاظ على التراث
وابرازه أمام الجيل الجديد . كما
تتظم الجمعية في شهر صفر معرضاً للعرض
الثاني لفنانتي المنطقة الوسطى في
شهر ربيع الأول معرضاً شخصياً
للفنان سليمان الخليل وفي شهر ربيع

يترأس وكيل اماره منطقة
محمه حمد الشاوي بديوان الا
نر البطحاء صباح اليوم اج
تلي الجهات الحكومية ذات الع
ننون الحج . لدراسة واستعرا
مور المتعلقة بشئون الحج والحجا

دعوة مفتوحة إلى طلاب الثانوية والمتوسطة لمستقبل زاهر

معهد بريدة النموذجي الزراعي.. الأول من نوعه في المملكة



□ الطريق ليس طويلاً.. والفرق ليس كبيراً.. بل مع العلم الحديث والتكنولوجيا المتطورة يمكن أن نقول أنه قد ذاب هذا الفرق تماماً.. بل وفي عدد من المجالات زادت أهمية الجانب الذي كان البعض عن عدم علم ودراسته.. يعتقد أنه الجانب الأقل.

● لقد أصبحت احتياجات الدولة إلى المهندسين والفنيين والمتخصصين خاصة بعد أن بدأ التطور الصناعي وبشكل قوي وسريع.. أصبح الاحتياج والمستقبل أمام خريجي المعاهد الفنية والكلية المتوسطة ومراكز التدريب.

● نعم.. أصبح الاحتياج لهؤلاء أكثر بكثير مما يتصور البعض وقلت إلى حد ما أهمية خريجي الجامعات في مثل تخصصات هؤلاء المتخصصين الفنيين.

وعلى مدى الأيام القادمة.. واستعداداً لبدء التقديم إلى كليات الجامعات وإلى المعاهد الفنية والكلية المتوسطة ومراكز التدريب تقدم لك عزيزي الطالب نبذة سريعة عن بعض هذه الصروح التعليمية الهامة.. والتي أهتمت بها حكومتنا الرشيدة كل الاهتمام.. وأولتها كل الرعاية من أجل أن يخرج إلى المجتمع.. مجتمع العمل الجاد فريد مؤهل على أرقى مستوى..

عبد الرحمن العبدالله المشيق
مدير المعهد الزراعي
النموذجي ببريدة

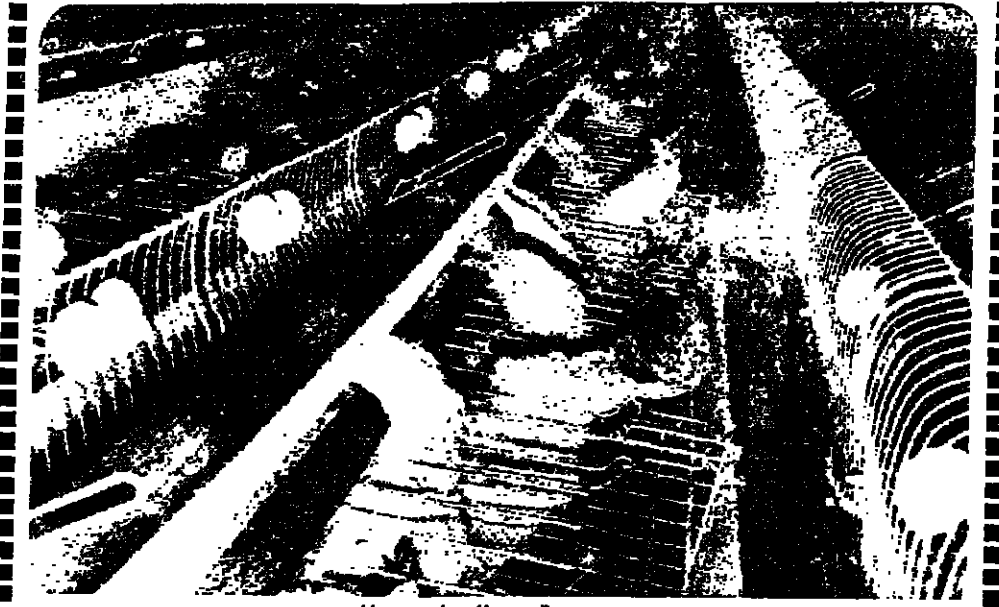
إعداد :
عبدالله العربي

□ اليوم وبعد أن انتهى موسم الامتحانات وحين وقت إعلان النتائج ليس الطالب الناجح في العام القادم إلى سنة دراسية أعلن ويبدأ يتنقل من مرحلة إلى مرحلة أفضل بفضل جده واجتهاده ومثابرته على التحصيل الدراسي وخلال هذا المشوار هناك سنوات تضع الطالب أمام عملية اختيار نوع التعليم الذي سيكمل به طريقه التعليمي والذي سيشكل بالتحال مستقبله ويحدد مسار حياته وأثر الله وهذا كثيراً ما يحصل للطلاب عندما يتأهل شهادة الكفاءة المتوسطة وينظر إلى انتشار التعليم بالمملكة وتوسع مجالاته وتعدد تخصصاته أصبح أمام طالب الكفاءة المتوسطة العديد من المجالات التعليمية الجديدة التي يمكنه الالتحاق بها أثناء منها فامله مدارس التعليم العام ومدارس ومعاهد التعليم الفني ومدارس ومعاهد مراكز التعليم المهني التخصصي وكذلك المعاهد والمدارس العسكرية والأمنية السعيدة فما على الطالب إلا أن يسأل نفسه إلى أي من مجالات التعليم وتخصصاته يميل.

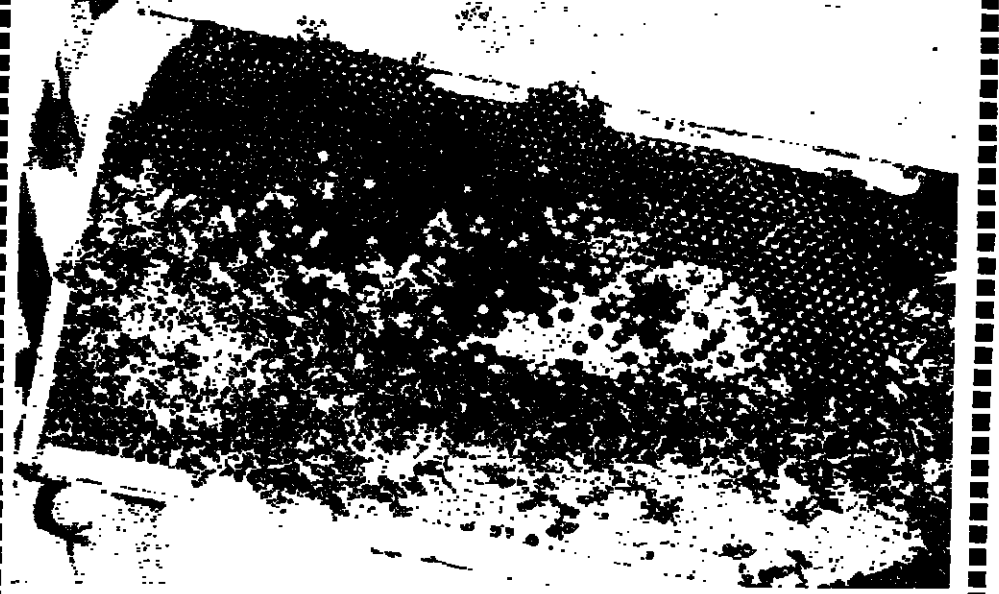
لقاء في بريدة

● وفي حديثنا اليوم تلقى الضوء على أحد المعاهد الفنية الفريدة بالمملكة وهو المعهد الفني الزراعي النموذجي ببريدة أحد المعاهد التابعة للمؤسسة العامة للتعليم والتدريب المهني لتتعرف عن كلب على هذا الصرح العلمي الذي وضع لاستقبال حملة الكفاءة المتوسطة من كافة أنحاء المملكة الراغبين في دراسة الزراعة والحسين بمبيلهم لهذه المهمة الجيدة وخاصة بعد أن أصبحت الزراعة بالمملكة اليوم وجهاً مشرقاً في أفق أرضنا الطيبة تشارك بآثارها النهضة الشاملة التي تعيشها بلادنا الغالية بفضل التوجيهات والرعاية والتدعيم المتواصل الذي يجده القطاع الزراعي من حكومتنا الرشيدة بقيادة جلالة الملك القديس وسرور في عهده الأيمن.

ففي المعهد الفني الزراعي النموذجي ببريدة كان هذا اللقاء مع مديره الأستاذ عبد الرحمن العبدالله المشيق وأعضاء هذه الجبهة بين أرجاء المعهد لأعضاء صيرة واضحة عن المعهد وشروط الالتحاق به ونوع الدراسة والمميزات التي يجدها الطالب فيه أثناء الدراسة وبعد التخرج... وقد أجابنا على هذه التساؤلات الأستاذ عبد الرحمن المشيق مدير المعهد حيث بدأ أجابته بقوله : لقد افتتح المعهد الفني الزراعي النموذجي ببريدة عام ١٣٩٧ هـ وهو يتبع المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني وهو الوحيد من نوعه بالمملكة ويهتم المعهد بتخريج كوادر فنية مؤهلة علمياً وعملياً في المجال الزراعي كافة فروعها ليشتركوا في النهضة الزراعية بما تحتاج من سواعد علمية عاملة وخبرة فنية مدربة ويكل اعتزاز بشارك اليوم الفنيين الزراعيين من خريجي هذا المعهد والكثير من المراكز الزراعية بمختلف أنحاء المملكة وقد تخرج من المعهد حتى الآن أربع دفعات تم تعيينهم والله المصدق في مجال



جانب من قسم الدواجن بالمعهد



لوح من أحد المناخل الموجودة بالمعهد



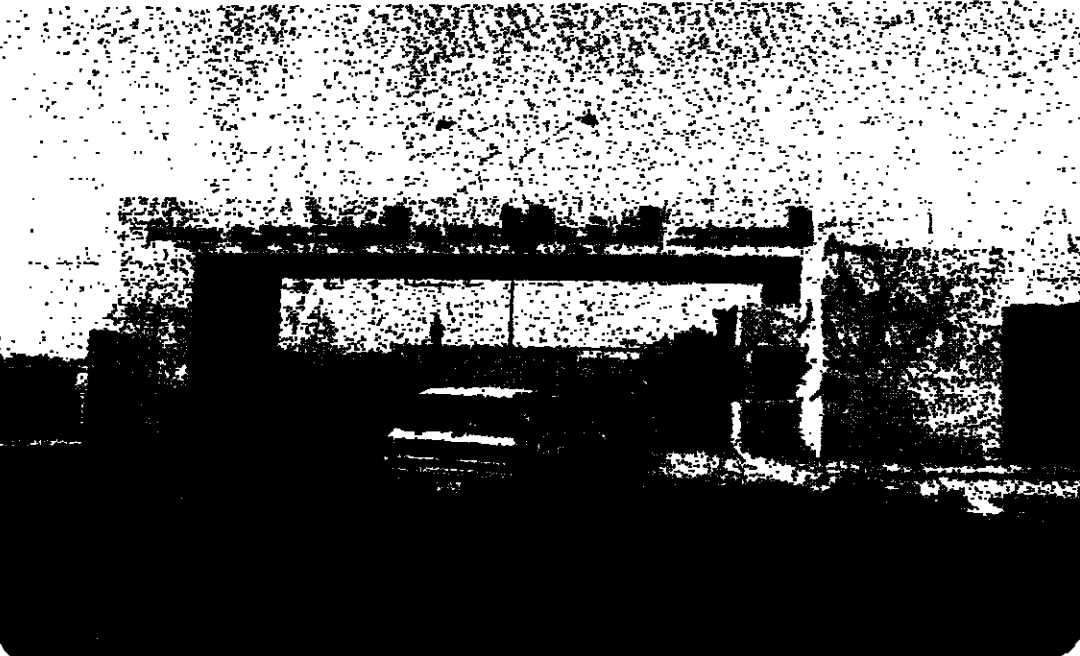
أحدى الحظائر التي تربي فيها الإبلان الفريزيان بالمعهد



العجول الصغيرة تجد كل رعاية في المعهد من الطلاب



شجيرات المشاتل الزراعي بالمعهد النموذجي



مدخل المعهد على طريق المدينة ببريدة

أيا بعددات الزراعة مثل أعداد الأرض وتجهيزها للزراعة ونشر البذور أو تشجيرها ونشر السماد ومقاومة الحشرات والأفات كل جمع المحصول كل ذلك يؤدي إلى لا تحتاج إلى عمالة كثيرة بل يكفي لتأهيلها أفراد قليلين مدربين.

الانتاج الحيواني

● كما شاهدنا أيضاً بالمزرعة قسم الانتاج الحيواني وبه (١٣٠) رأساً من البقر الفريزيان من مختلف الأعمار ومزينة الإقار هذه تدار كلها بالأسلوب العلمي حيث يوجد فيها وحدة كمبيوتر تستخدم لتنظيم عمليات التغذية لتفقيع الإقار فيعطى لكل بقرة احتياجها من الحطب المركز كذلك يحتفظ الكمبيوتر كافة المعلومات المطلوبة عن كل بقرة وعن فترة ومواعيد التلقيح ومواعيد الولادة وكيفية أدرار اللبن على طوال السنة. ويتم عملية حلب الإقار آلياً بواسطة حلب حبيبة ليبيبي الحليب مخفوناً لأمهات الأيدي ويعيدان إلى ميكروبوت أو ثلاجات لينقله إلى مصنع البسترة والتعبئة الموجود بالمعهد.

انتاج الدواجن

● نذكر ذلك الأستاذ عبد الرحمن المشيق مدير المعهد وأعضاء الثناء

● ٦٧٥ ريالاً شهرياً بالإضافة إلى العديد من المميزات الخاصة والصحية لطلاب المعهد

● ١٣٠ رأساً من البقر يتم تغذيتها عن طريق الكمبيوتر..

● مزرعة نموذجية على ٧٠٠ دونم مخصصة للدروس العملية في كافة المجالات..

● قسم داخلي بالمعهد وفرت له جميع سبل الراحة والإمكانيات المطلوبة..

والتي تفت انتباهنا عند ختم جولتنا باتساع المعهد وبراقته الحديثة وجود محطة للأرصاء الجوية بالمعهد قال عنها أحد العاملين بها أن هذه المحطة تعمل ١٢ ساعة يومياً موفرة بالعديد من الأجهزة الحديثة لقياس درجات الحرارة والبخار والرياح وسقوط الأمطار والشمس والغيوم وكلها عوامل مؤثرة في العمليات الزراعية وينفذ الفراءات كل ساعتين وترسل هذه المعلومات إلى الإدارة العامة للأرصاد الجوية بجدة وهناك تعاون وثيق بين محطة الأرصاد بالمعهد ومحطة أرصاد مطار القصيم المركزي.

وانتهت هذه الجولة بعد أن شاهدنا قسم الورش والصيانة الخاص بصيانة وإصلاح معدات وأجهزة المعهد والقسم الخاص بصيحات المحاصيل التي ينتجها المعهد من لبن وبش وسمك وخضار وفواكه وديج وشتلات وكذا علاوة على ما يبيحه المعهد للزوار الفني بصورة موسمية مثل الثور وبعض الإبل الزائدة عن حاجة المعهد.

اللغة الإنجليزية في إنجلترا... وأمريكا

أكاديمية المركز الثقافي في الشرق الأوسط I.P.O.

١٤ معهداً معترف بهم من قبل سلطاتهم المحلية... ودوحسية من ١٠ إلى ٧٤ سنة... مايزيد عن ٢٠ مركزاً دراسياً... في ١٣ مدينة مشهورة عالمياً... أكثر من ٥٠ برنامجاً دراسياً...

دورات متفرقة مدتها بين ٤ أسابيع إلى سنة كاملة أو أكثر...

مقرات متوفرة... من ١٥ إلى ٤٠ درهماً الأسبوعي...

دورات مكثفة، نصف مكثفة وعامة...

دورات تأسيسية خاصة للمبتدئين الكاملين...

دورات خاصة بوجاهل الأعمال ومعلمين وموظفين النول...

دورات عطل تشمل برنامجاً فريداً من النشاطات الاجتماعية والألعاب الرياضية والرحلات...

دورات فريدة بين للمعلمين والطلاب فقط... ودورات مهنية...

فصول صغيرة - إثناء خاص - مناخ عالمي مع دارسين من جميع أنحاء العالم...

طرق تعليمية فائقة - أحدث الوسائل التعليمية - مختبرات لغة - قاعات سمع - قاعات فيديو - أجهزة التسجيل - آلات العرض... أساتذة ممتازين...

نتائج سريعة... أسعار مناسبة للجميع...

للمزيد من المعلومات... وخدمة توجيهية مستمرة...

أكاديمية المركز الثقافي في الشرق الأوسط I.P.O.

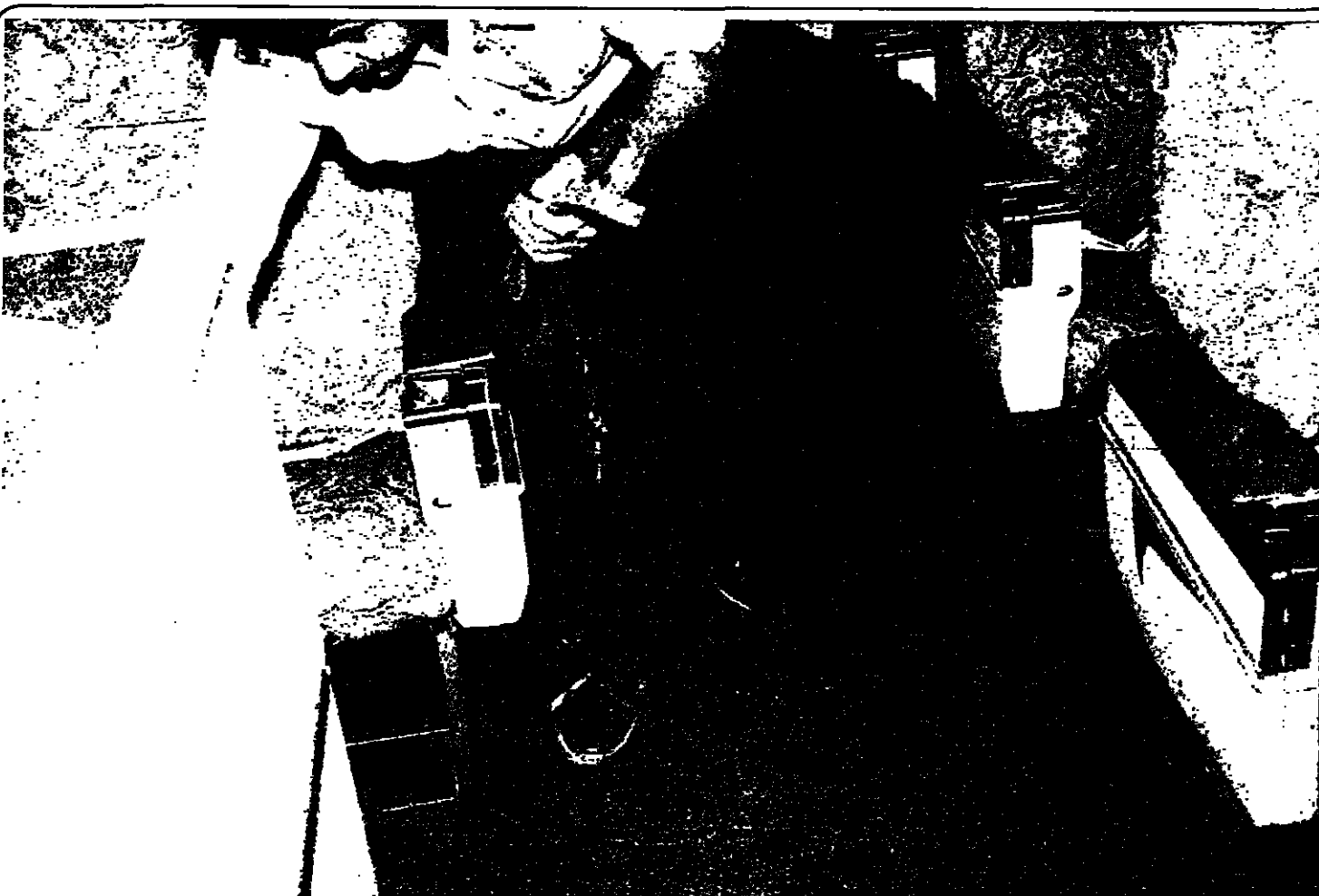
الرياض، شارع الرياض بناية أضواء العاصمة، ٤٠٥٦٠٢٥ / ٤٠٣٣٦٤٤ ص، ٧٩٦٥ الرياض ١١٤٧٢، ٩٠٥٢٣

جدة، شارع الملك فهد، السنين، عمارة البامح، ٦٦٥٠٨٧٠

الكلاب البوليسية قار على الكشاف أصفر الأشياء وعجماً بحماية سمة القرية جمارك المملكة ليست للجبابية .. بل هي للحماية بالدرجة الأولى



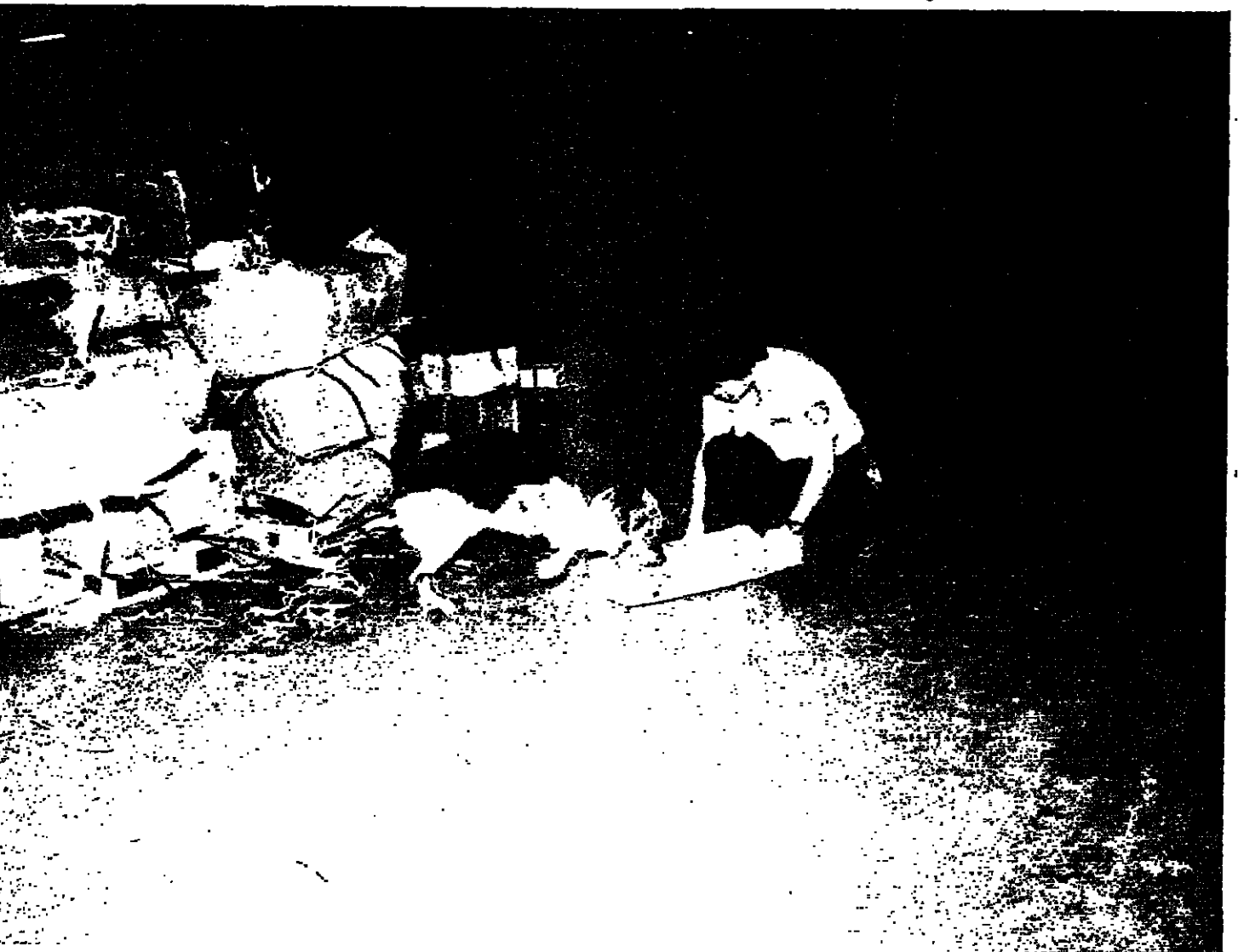
عملية تدريب الكلاب بين الطرود



التفتيش داخل الطائرة

كما ان هذا الكمبيوتر نستفيد منه في عملية أسماء الشركات الفاضلة والأشخاص المزعومين وكذلك معرفة الحياة الوطنية للموظفين بالجمرك .. كما سيتم تدريب الشباب السعودي داخليا وخارجيا على استخدام اجهزة هذا الكمبيوتر ..

الملكة حيث تستطيع هذه الاجهزة المتطورة ان تسجل أي حالات غير مناسبة ويحدد عليها الوقت بالدقيقة والتاريخ : استخدام الكمبيوتر ● ومذا عن الكمبيوتر الذي سيتم استخدامه بالجمرك ؟ استخدام الكمبيوتر احد الوسائل المساعدة



الكلاب البوليسية يقوم بعملية تفتيش مشتبہ

استطاعت جمارك المملكة ان تصل الى أفضل المستويات وتنفذ أرقى الخدمات للعوائل السعودي .. ولكل قادم الى هذا البلد الأمين .. خاصة وان ميدانها هو حماية الإنسان وليس حماية الأموال ..

شبكة تليفزيونية مغلقة تسجل كل شيء وأيضاً الوقت والشايف بالطارء احوال في صال الكلاب ويرعاها اسرورت متخصصة

تخرج عن اختصاص الجمارك ويتبع على الجمارك قبل اجازة فسحها فهي تستقر وتستقر برأي تلك الجهة وهو الحل النهائي سواء في فسح او عدم فسح الاشياء الواردة .. فالملاحة والتأمين جيدة مع الجهات الاخرى .. وفي نفس الوقت فقد اختصرت دورة الاجراءات الجمركية اذا انما الآن تتم في زمن قياسي .. وذلك بفضل اعداد القوى البشرية السعودية المدربة .. وتوافر الاجهزة الحديثة المتطورة مثل اجهزة الكشف بالاشعة ..

الحجبة

● وعن الجمرع ومدى تطوره في الآونة الأخيرة يقول الاستاذ/ عبد الكريم :

● من المعلوم ان الجمارك في كثير من الدول تقوم بدور جبابية ويقصد بجبابية الرسوم الجمركية من اجل تخفيف خزانة الدولة وتعتبر احد الموارد التي تعتمد عليها الدولة .. لكن الجمارك في المملكة العربية السعودية تختلف من هذه الناحية عن كثير من جمارك الدول الأخرى ..

اما دور الجمارك في المملكة وفقاً للتعليمات التي تسرع على منوالها .. مكفة بأعمال من شأنها حماية المجتمع من كل ما يضر العقيدة والأخلاق والعبادات والتقاليد .. فمن ذلك نجد ان نسبة كبيرة من الضائع لا تدخل في نطاق الرسوم الجمركية ونسبة منها أيضاً يتم صرف ٨٠٪ لها من الدولة مثل المواد الغذائية وبعض المعدات اللازمة لمعدات التنمية الزراعية والصناعية وهذه الاعانة تصل الى ٥٠٪ من قيمة السلعة ..

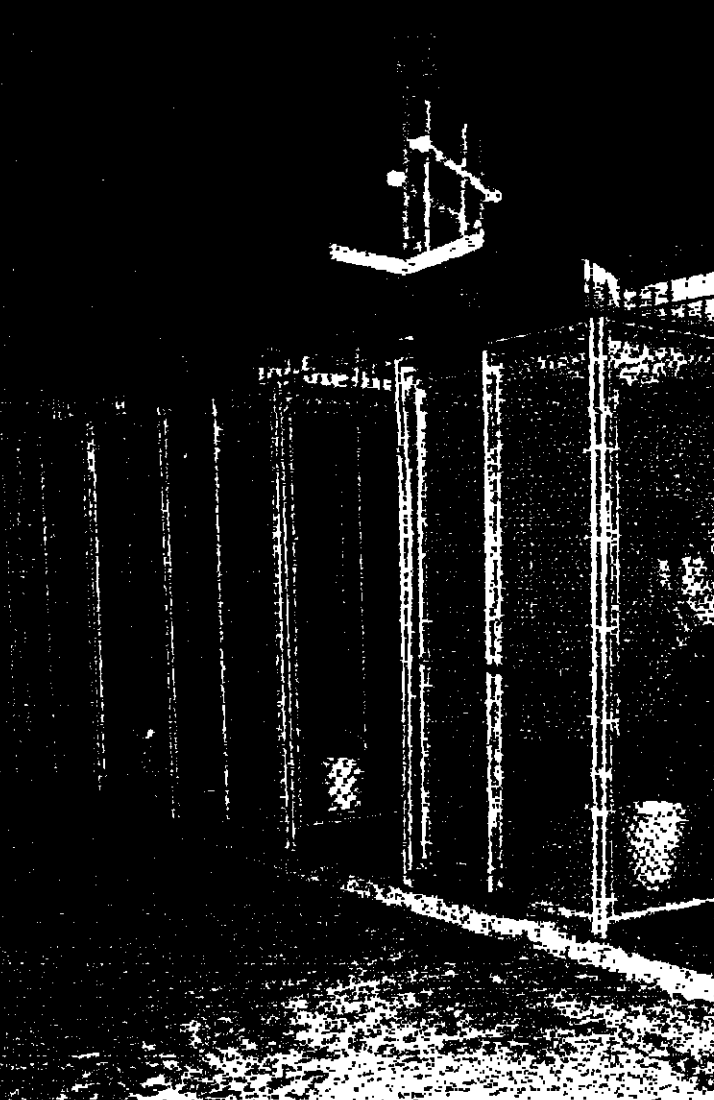
كما ان اكثر المعدات الصناعية مضي من الرسوم الجمركية وهذا يأتي بقرار من معالي وزير الصناعة بعد ان يقدم صاحب المصنع او المعدات الصناعية بطلب ذلك الى وزارة الصناعة .. وهذه الاعانات والاعفاءات الجمركية تأتي تشجيعاً من الدولة سواء للزراعة أو الصناعة المحلية ..

كما ان هناك بعض البضائع التي يبلغ الرسم الجمركي عليها ٢٠٪ وهذا لحماية المنتجات المحلية لئلا يكون هناك تنافس من السلع المستوردة للمنتجات الصناعية الوطنية ..

وكل ما ذكرته يؤكد لنا ان الجمارك في المملكة ليست ادارة او مؤسسة لعملية الجبابية انما حماية للمجتمع من كل ما يضر العقيدة والأخلاق والعبادات والتقاليد والاتاج الوطني ..

عمل الجمارك وتعاون مع الجهات الأخرى

● ما طبيعة العلاقة بين الجمارك والجهات الحكومية الأخرى ؟ ● الجمارك بحكم طبيعة عملها ترتبط بعدة ادارات وعدة جهات حكومية منها الادارية والامنية لان هناك حالات



حفظ الكلاب البوليسية

لهم التحقيق : خلف القاصي

كما ان عملية استخدام الكلاب البوليسية تدخل ضمن برنامج التعاون بين الجمارك في المملكة والجمارك الامريكية وقد تم ابتعاث بعض الشباب السعودي للتدريب بالجمارك الامريكية لان القائمين الآن بالتدريب على الكلاب البوليسية وادارة عملها هنا غير سعودي الا ان المسئول عن القسم سعودي وايضا المشرفين .. والحقيقة ان الاخ صالح عبد الله رئيس قسم الامن الجمركي والوسائل الرقابية هو احد الشباب السعودي الطموح ..

الفصائل الجديدة

● قطعنا الحديث عن الاستاذ عبد الكريم الشويمس لفنسال رئيس قسم الامن الجمركي والوسائل الرقابية من طبيعة عمله وفصل الكلاب وعدها فيقول :

● طيبة عمل في الاشراف على الكلاب البوليسية والاشراف على بعض الوسائل الرقابية الجمركية .. اما عن عدد الكلاب فسددها في السابق كان ١٦ كلباً وبعد ان تم توزيعها اصبح لدينا ١٤ كلباً و ١٤ سائماً ..

والحقيقة ان فصائل الكلاب الموجودة لدينا تتغير من اجد الفصائل الموجودة في العالم وقد وفرت لها المظنر الجيدة والسائمين للعناية بها ..

من هو السائس ؟

● ذكرت كلمة سائس ما هو المقصود بها ؟ ● السائس هو الشخص المسئول عن الكلب البوليس الذي تحت تصرفه فهو يقوم بالسير مع الكلب البوليس من اجل ان يعرف عمله ويتولى بذلك التفتيش تحت اشراف مراقبين جمركيين سعوديين ..

شبكة تليفزيونية

● ثم عدنا الى مدير جمرع مطار الملك عبد العزيز الدولي بجدة ويقول له : .. أي اي المراحل وصل اعداد الشبكة التليفزيونية بالجمرك ؟ ● الحقيقة ان هذا من الوسائل التي تخدم العمل الجمركي وقد قامت إحدى الشركات الوطنية باستلام هذا المشروع وهو في طور التنفيذ حيث وصلت المعدات لذلك وسيبدأ التركيب خلال شهر وتتوقع ان يبدأ هذا المشروع المتكامل بعد سنة تقريباً ..

اقبال الشباب السعودي

● ما مدى اقبال الشباب السعودي على هذا العمل .. وهل هناك دورات تعد للشباب في الخارج ومماي الجوائز المقدمة لهم ؟ ● اسماهم القول في البداية كان هناك تهيؤ او تخوف من الشباب السعودي لهذا العمل وهذا كان الاحوال شيئاً .. ولكن اصبح الشباب السعودي الآن ذا وعي كامل ادرك أهمية هذا الدور الذي تقوم به الكلاب البوليسية والحالات التي تم اكتشافها واقيمت بالفعل فعالية الشباب في هذا العمل لانك اصبح هناك اقبال من الشباب لهذا العمل .. ولا شك ان هناك حوافز تقدم للعاملين سواء مادية او معنوية ..

نجحت التجربة

وبعد اثبات نجاح التجربة اصبح هناك مشروع متكامل للكلاب البوليسية واول بداية لعملها في مطار الملك عبد العزيز بجدة وجمرك مطار الرياض والطيران وبعض الجمارك في المنطقة الشمالية وغيرها ولكن لمحب ان أتد انه لا ينبغي ان نعتد على الكلاب البوليسية اعتماداً كلياً فهي عامل مساعد للموظف ونحن نعتد على فطنة وده الملاحظة لدى المراقب الجمركي

واقتمت

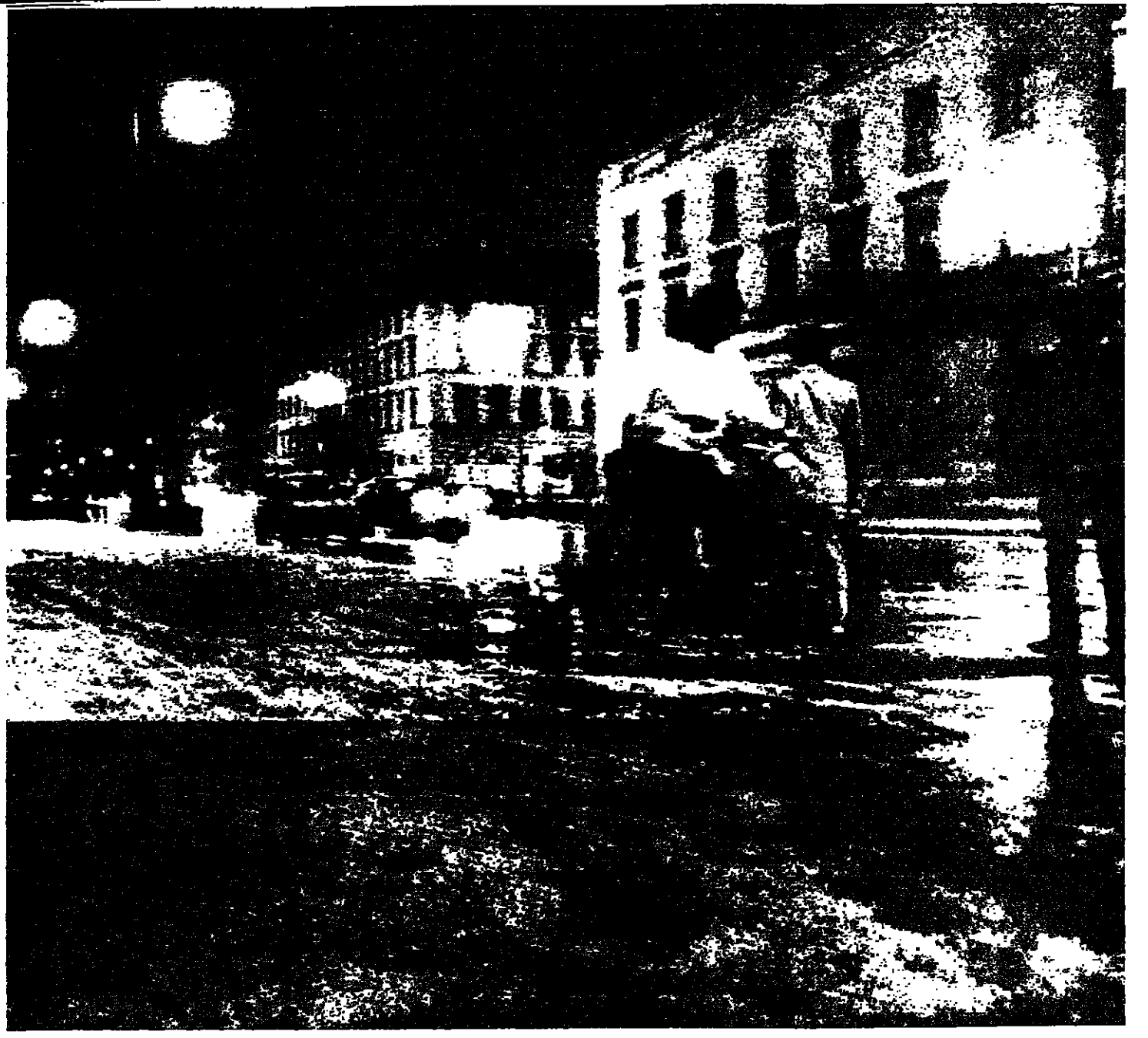
واقتمت في البداية كان هناك تهيؤ او تخوف من الشباب السعودي لهذا العمل وهذا كان الاحوال شيئاً .. ولكن اصبح الشباب السعودي الآن ذا وعي كامل ادرك أهمية هذا الدور الذي تقوم به الكلاب البوليسية والحالات التي تم اكتشافها واقيمت بالفعل فعالية الشباب في هذا العمل لانك اصبح هناك اقبال من الشباب لهذا العمل .. ولا شك ان هناك حوافز تقدم للعاملين سواء مادية او معنوية ..

واقتمت

واقتمت في البداية كان هناك تهيؤ او تخوف من الشباب السعودي لهذا العمل وهذا كان الاحوال شيئاً .. ولكن اصبح الشباب السعودي الآن ذا وعي كامل ادرك أهمية هذا الدور الذي تقوم به الكلاب البوليسية والحالات التي تم اكتشافها واقيمت بالفعل فعالية الشباب في هذا العمل لانك اصبح هناك اقبال من الشباب لهذا العمل .. ولا شك ان هناك حوافز تقدم للعاملين سواء مادية او معنوية ..

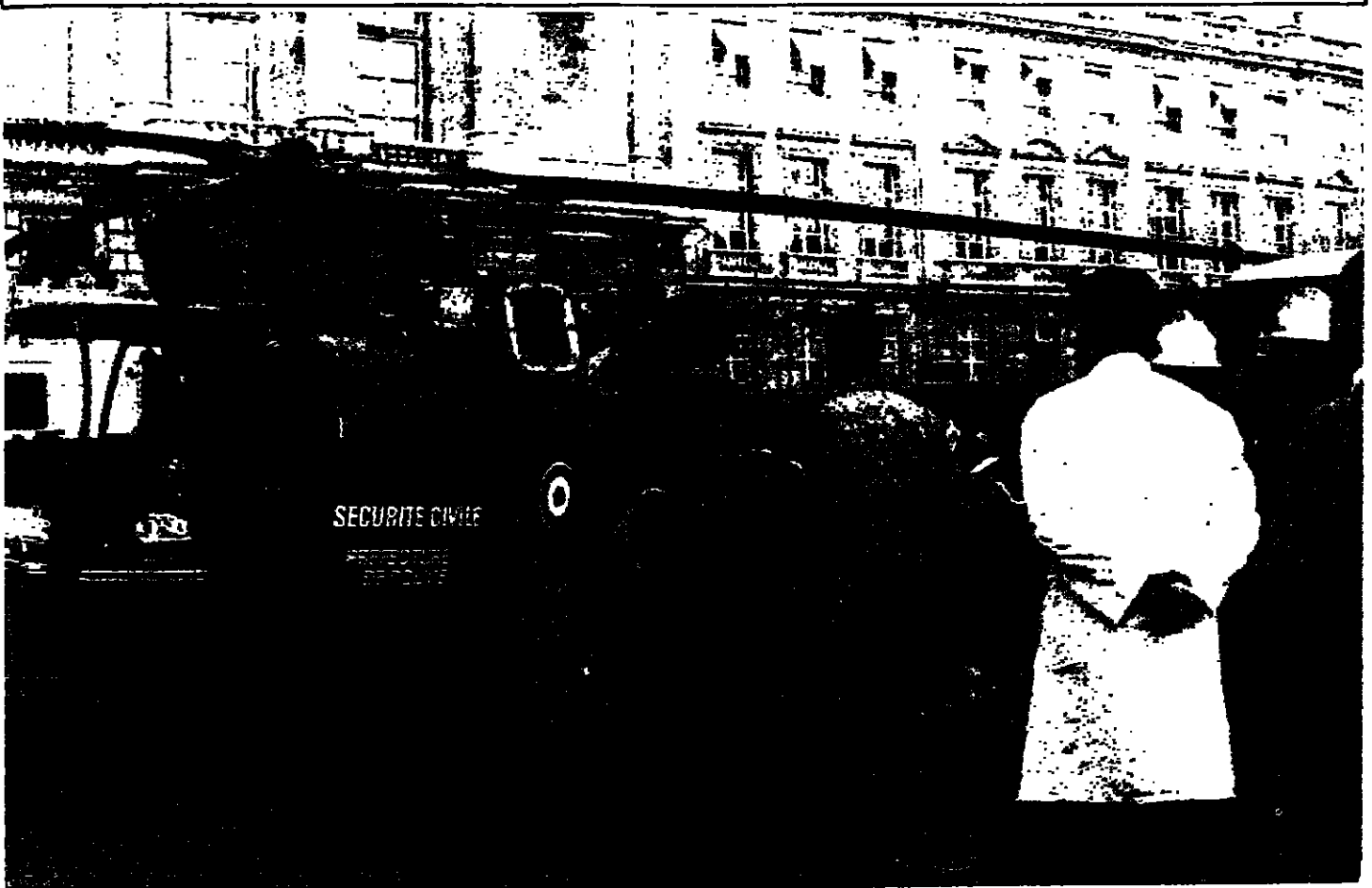
واقتمت

واقتمت في البداية كان هناك تهيؤ او تخوف من الشباب السعودي لهذا العمل وهذا كان الاحوال شيئاً .. ولكن اصبح الشباب السعودي الآن ذا وعي كامل ادرك أهمية هذا الدور الذي تقوم به الكلاب البوليسية والحالات التي تم اكتشافها واقيمت بالفعل فعالية الشباب في هذا العمل لانك اصبح هناك اقبال من الشباب لهذا العمل .. ولا شك ان هناك حوافز تقدم للعاملين سواء مادية او معنوية ..



بعد مرور اربعمئة عام !!

حاكم ولاية كارولينا الشمالية ، جيم هونت ، يصفق للاميرة البريطانية ، ان ، لدى قيامها أمس الاول بازاحة الستار عن اللوحة التذكارية التي اقيمت في مدينة مانتينو الامريكية بمناسبة مرور ٤٠٠ عام على رحلة روانوك البحرية .



حلت البرد تعطل مكة المرور في ميونيخ

عقب تعرض مدينة ميونيخ بالمانيا الغربية ، أمس الاول لموجة عالية من الامطار الغزيرة وحيات البرد ، أصبحت حركة المرور عبر شوارع المدينة صعبة للغاية . ولسان حال الصورة خير دليل على ذلك . وتقدر الخسائر الناجمة عن سوء الاحوال الجوية هذه ، بعدة ملايين من الماركات الالمانية .

محاكمة بالانجليزية

لنكاز بالتعاون

مع ولي



عمليات إنقاذ في ميخان كونكوردي

رجال الانقاذ الفرنسيين يحملون سيدة على النقالة بعد ان اصيبت بحروق خطيرة من جراء انفجار وعاء زجاجي يحتوي على مادة حامض النيتريك داخل عربة قطار الانفاق في محطة « كونكوردي » بباريس . وقد اصيب ١٩ شخصا بجروح في الحادث .



مهرجان مصارعة الثيران

الضابط الامريكي ، ستيفن تونسيدي يرقد في إحدى مستشفيات مدينة ياميلونا الاسبانية أمس الاول ، قبل نقله الى مستشفى عسكري بالمانيا الغربية للعلاج بعد ان تلقى طعنة خطيرة في رجله اليسرى من جراء هجوم تعرض له من قبل الثيران خلال المهرجان السنوي لمصارعة الثيران الجاري حاليا في ياميلونا .



مونجيل ونائبته يلوحان إلتصارهما

مرشح الحزب الديمقراطي في انتخابات الرئاسة الامريكية ، والثانية التي اختارها ، جيرالدين فيرادو ، يلوحان لاتصارهما أمس الاول في مطار فيرمونت .



الجنرال روجر في اليونان

الجنرال برنارد روجرز ، القائد الاعلى للحلفاء في اوروبا ، يقف بجوار وزير الدفاع اليوناني بالنيابة ، انطونيوس دروسوواني ، الى اليمين - وذلك بعد محادثتهما أمس الاول في اثينا مع رئيس الوزراء حول رفض اليونان الاشتراك في مناورات الناتو وبعض القضايا العسكرية الاخرى .

فاليسا ممنوع من حضور الجلسات

ضابط شرطة بولندي يمنع زعيم نقابة منظمة التضامن المحظورة ، ليخ فاليسا ، من حضور جلسات محاكمة اربعة من مستشاري النقابة في محكمة عسكرية بمدينة وارسو العاصمة أمس الاول . وفي الصورة الثانية ، يقوم البوليس بحراسة اثنين من المستشارين داخل المحكمة .



أراء عالمية

كيف يفكر العالم من حولنا .. وكيف ينظرون الى قضايا الساعة .. وبالأخص الى قضايانا ؟! وكيف يصدرون بشأنها آراء ويحددون مواقف ؟!

استلة كثيرة لانك الا ان نحيط القارئ بالأجوبة عليها من خلال الموضوعات المختارة لهذا الحيز .. يومياً

انتشاق الزلزال في بيروت

لقد تم تنفيذ الخطة الأمنية لبيروت الكبرى منذ يوم ٤ يوليو الحالي .. وكانت هذه الخطة منتظرة منذ مؤتمر لوزان للمصالحة الوطنية الذي عقد من ٢٢ إلى ٢٤ مارس الماضي .. لقد أصبحت العاصمة اللبنانية وضواحيها تخضع لسيطرة وحراسة الجيش اللبناني .. وتم سحب جميع الأسلحة الثقيلة من بيروت .. ولخضعت المناطق المحيطة .. واقتطعت الممرات بالإضافة الى مطار الدولي الذي ظل مغلقاً ومشغولاً لمدة خمسة أشهر .. وقد اجتمعت كافة وسائل الاعلام اللبنانية على ظهور براميل امم جندي .. وتبدو هذه الصحف حساناً منقطع النظر للدلالة على ان الأطراف التي تعالها تشترك بفعالية في تنفيذ الخطة الأمنية والتي في باقي الأطراف المعنية .. وحتى هذه اللحظة .. تجري جميع الأمور على ما يرام دون وقوع ما يعرض الخطة للخطر .. وتم تنفيذ المرحلة الأولى من الخطة الأمنية تحت عين كمبرات التلفزيونين الباصرة .. وبدأ انتشار الجيش على طول خط الانقسام داخل القطاعات الإسلامية والمسيحية في بيروت الكبرى تحت قيادة جمعية .. وقد شهد الملاح والناياد عمليات انتشار مقلقة دون وقوع أية حوادث مؤسفة .. هل حل السلام أخيراً في بيروت لبنان ؟ على كل حال تشكل هذه العملية تمريراً .. للهدنة .. التي قد تصبح حقيقة واقعية بعد ان سقط أكثر من ٣٠٠٠ مدني في مدة ثلاثة أشهر ونصف تحت القاذف المتفجرة بين الجانبين المتحاررين .. ومنذ يوم ٢٢ مارس الماضي تم التوصل الى عدة هدنات .. بيد ان هذه الهدنات شهدت عمليات قصف وإطلاق رصاصات للقذائف والبنادق إضافة الى الملاح عبر الخط الفاصل بين خطتي العاصمة اللبنانية .. والسكنية اللبنانية التي عرفت عدة مشاكل في الماضي .. تستحق هذه التسمية .. وقد عثرت لاجئاً يوم ٤ يوليو لمصلحة تطبيق الخطة

الأمنية .. ويبدو ان الاتفاقية السياسية التي أبرمت سابقاً تحت اشراف اللجنة السورية .. تبدو هذه الاتفاقية صلبة وموثوقة .. بيد ان تنفيذ الخطة الأمنية مستعجل .. فإذا كان حقاً ان تخفي خطتي التناسل على ارض الواقع .. الا انه لا يتم الا فتح ثلاثين كيلومتر تقديراً في شريط العاصمة .. وقد صرح القائد الجديد للجيش مخاطباً رجليه : .. انكم تترابون الان مسئولية مهمة المحافظة على الأمن في بيروت الكبرى .. لانه ليس من خيار آخر سوى الشرعية ..

مهمة غير عادية لعميل المخابرات السوفيتية

يقتد المستوطنون في المخابرات الغربية ان شطابا كبيرا في البحرية التابعة لجيوب أفريقيا هو واحد من بين اخرين للجواسيس السوفيت الذين عملوا في الغرب في السنوات الاخيرة .. وكان هذا الضابط ويدي .. ديفر فيليكس جيرماريت .. قد حكم عليه بالسجن في العام الماضي بتهمة الخيانة .. وقال احد ضباط المخابرات البحرية الأمريكية ان هذا الضابط تولي القيام بمهام غير عادية للغاية بالمقام الذي اولاك للجواسيس في تاريخ التجسس في العصر الحديث .. وقد لاقى الضابط في المخابرات البحرية الأمريكية انتقادات لاذعة من قبل المخابرات الأمريكية .. حيث كان يعمل في سكرتير .. الى نيويورك وتم ترحيله الى مدينة كيب تاون في جنوب أفريقيا .. وبعد محاكمة سرية حكم عليه في شهر ديسمبر بالسجن مدى الحياة وسجن زوجته .. روث .. لمدة ١٠ سنوات ..

وقد اتى لاتي القبض عليه كان جيرماريت يشغل منصب مدير محطة .. ميسستون .. البحرية في جنوب أفريقيا .. حيث كانت تلاحق به بشكل متكرر لتعرف على ما يدور في مركز .. سيلفامين .. للاتصالات السري .. وادعت جنوب أفريقيا انه عمل لصالح المخابرات السوفيتية .. كي جيب .. منذ عام ١٩٦٥ .. وقال ضابط مخابرات امريكي ان جيرماريت ليس جاسوساً عادياً .. انه اول ضابط من دولة اخرى تمكن له علاقات مع حلف الناتو وتم تجنيده بواسطة السوفيت منذ بداية الحرب الباردة بين اللوتين العظيم .. وليس هناك انباء عن حجم المعلومات التي حصل عليها جيرماريت .. رغم انه يقال بان جيرماريت

حول زيارة جاكسون لامريكا الوسطى

ليس هناك عملاً هياً مناهة مناسباً بالنسبة لجيسي جاكسون المرشح الديمقراطي لانتخابات الرئاسة الأمريكية أكثر من اجتماعه خلال زيارته لامريكا الوسطى مع فيدل كاسترو الرئيس الكوبي الذي هو واحد من بين اشد اعداء الولايات المتحدة ..

لقد سبب عقد هذا الاجتماع الارتباك للداراة الأمريكية التي تواجه المتاعب في أمريكا الوسطى ومنطقة الكاريبي .. وجاء العرض الأخير لجاكسون في حملته الانتخابية وهو العرض الذي اتسم بالجرأة .. وجاء في الوقت الذي رفض فيه الكونجرس طلباً تقدمت به الحكومة الأمريكية لتمويل العمليات التي يقوم بها اللواتي الذين يقاطعون ضد عبء آخر مشهور للولايات المتحدة في المنطقة .. جبهة ساندينيستا الحاكمة في نيكاراغوا ..

وفي الواقع .. لا يمكن القول بان جاكسون قد سبب صورة أمريكا الوسطى على الاطلاق خلال زيارته .. وانما هو أراد ان يبينه بداية لاستعادة علاقات الولايات المتحدة مع كوبا التي يتهمها الرئيس الأمريكي ريجان بآثاره للثورة في أمريكا الوسطى ..

وقد قلم كاسترو الذي ابدى سروره بزيارة جاكسون .. قدم امثلة على وجود مسجونين امريكيين تم احتجازهم في كوبا بتهمة تعاظم المخدرات .. وهذا الامر قد لا يسهل مهمة جاكسون الذي كان يسعى الى اطلاق سراح بعض المسجونين لتحقيق مكاسب دعائية مقلداً ما حدث وتمكن من اطلاق سراح الطيار الامريكي الذي كان اسيراً لدى سوريا في بداية العام الحالي .. وتدخل زيارة جاكسون لكوبا في إطار الحملة الانتخابية التي يتحدث خلالها عن جعل منطقة أمريكا الوسطى منطقة خالية من الحرب .. حيث ان من رايه ان القتل في ايجاد حلول فورية للصراعات في السلفادور ونيكاراجوا قد يؤدي الى تورط الولايات المتحدة في أزمة تذكرها بفتنتها .. ومن هنا فان الزيارة قد سببت الاجراج القلائل

على تنفيذ السياسة الأمريكية في المنطقة .. وهناك تشابه من حيث الآثار بين الزيارة وبين تلك الزيارة السرية التي قام بها زعيم الجناح اليميني في السلفادور .. البروتو دي اوبيسون .. لواشنطن الذي ارتبط اسمه بقرار عدم الاعتراف ببلاده ..

عند دخول قرية او بلدة يُشخّل ان يُقال ما قاله المصطفى صل الله عليه وسلم : اللهم رب السموات السبع وما اظللن .. ورب الارضين السبع وما اظللن .. ورب الشياطين وما افلسن .. ورب الرياح وما وزلزلن .. اسألك خير هذه القرية .. وخير أهلها وخير ما فيها .. وأعوذ بك من شرها وشر أهلها .. وشر ما فيها ..



محمد حسين زبيدان

والعربي في اي مكان لابد ان يكون نصيراً للعراق في حربه مع ايران .. وهذا العربي الذي ينصر العراق لا يريد هزيمة ايران .. فهل هذا من الانصاف في شيء .. ام هو التزواج بين اسلام العربي وعرويته ؟! ان العراق ارض عربية .. وشعب عربي .. عقيدته الاسلام .. كما ان ايران الخط الأول من الشرق في الدفاع عن غرب الخليج كله .. بل وعن العراق وعن الشام .. فهذه الأوضاع للتزواج يحتم على العربي ان ينصر اخاه العربي .. وفي الوقت نفسه يحتم على المسلم عربياً واعجبياً ان لا يرضى الهزيمة على شعب مسلم .. هم غريب وشمال ايران ..

موقف صعب .. قد لا تطيقه النفوس .. ولكن العقول والمبادئ تصمم النفوس .. فإذا العاطفة مع العقل .. وإذا العقل لا يتجنّب على العاطفة .. لماذا لا نريد هزيمة ايران ؟! لان الهزيمة لهذا الشعب تجر الهزيمة على العرب فيما يأتي بعد .. لان من هم شمال ايران وشرق ايران يتحينون الفرصة .. ينتصر بها اليسار المتطرف .. تصبح ايران في نطاق امبراطورية الكرملين .. فيقول اليسار برعاية كارمل .. الجديد .. فإذا الخضارة ان تسلطت على شعب ايران فانها تصبح مسلطة على من هم غريب وشمال ايران ..

نصير العراق نصير ايران !!



اننا ننصر العراق .. ننصر الهزيمة عنه .. واما .. لان هزيمة العراق هزيمة للامة العربية كلها .. فلن انتصرت ايران فان نصرها هو جالب النصر لاسرائيل .. فكذلك العرب في امس الحاجة لثلا ينصر العراق .. ننصره بكل وسائل النصر .. ولا نخشى في الحق لومة لائم .. وقد كان وزير خارجية الكويت الوزير الشيخ صباح الاحمد صريحاً حين أعلن نصر الكويت للعراق .. مع انه يعرف مدى الخطورة من هذا التصريح ..

ولكن مرجحاً بالخطورة دفاعاً عن النفس ونصيراً للاخ .. من هنا .. الحد دول مجلس التعاون الخليجي على الترحيب بسلام .. وبذلك كل جهد في سبيله .. وما سكت عن الدعوة الى السلام العرب غريب السويش .. فالسلام يشد ازر ايران .. يجعلها تستقيم من صدمة الحق الى بسمة الكلمة التي اشرق نورها على حواء .. واتضح برهانها على الصفا .. لا اله الا الله محمد رسول الله .. ورافقت الكلمة للنور .. انما المؤمنين اخوة .. واتشدت الخضارة .. حضارة المسلمين كلمة نبي التوحيد بتوحيد الكلمة قرله عليه الصلاة والسلام .. لو كان العلم مغلقاً والتاريخ لتنازل رجال من فارس ..

ايها الفارسي .. زعيمنا لشعب او شعبنا نصيرنا لزعيم .. يتوجه كل مسلم عربي اليك ان تباشر مسانعة السلام .. لسلامك اول .. ولسلام العرب منك اول ومن الذين يريدون الهزيمة لك ليتصوروا بها على اسلامك وعلى العرب .. العرب الذين كان حرك ارجل منهم هو الرابطة لك .. افانك القدر الوثن .. والناحية الاباحة .. فإذا فيك ومنك اوانك الذين تهتم بيهتهم في البصرة .. سيدي وبني حنيفة وابن القلق .. والائمة جبرائيل البينة .. حافظ الاسلام .. حافظ القرآن ..

ايها الشيعي .. باسم الرجال الذين احببت .. اسألك ان لا يكون الحب وازع الغفشاء فالامام علي كرم الله وجهه لم يكن هو الذي افادنا النار .. الوثن .. وانما كان الاسلام .. وانما كان ابي بكر .. وانما كان عمر ..

تعالوا الى كلمة سواء .. وايد ان اقولها صريحة .. ان اي عربي ينصر العراق يرد الهزيمة عنه هو في الوقت نفسه نصير ليران .. يريد ان تنوب الى السلام .. اما الذين يريدون ان يرد الهزيمة عن العراق من اي قبيل .. فانهم قد خطوا خطوة الهزيمة ليران قبل هزيمة العراق .. فاسرائيل مثلاً .. هل تريد نصير ايران قبل هزيمة العراق .. ومن هم اشبه بـاسرائيل في اجتراف الغفشاء للعراق وللحرب الا كما اسرائيل .. كما امبراطورية الكرملين .. كما كل عدو للعرب .. واللعن لاسرائيل

ان تقفنا بالله .. وثقتنا بالشعب هما سلاح الامن يامن به الحبيب كله .. على صوره لم يسبق لها مثيل .. الا في فترات قصيرة ما اكتمها في الجاهلية وما اكتمها في الاسلام .. ولكن اسلام الملكة العربية السعودية تقربت به .. فكل ايها فترة سلام وامن للحبيب .. ان الاسلام يدعو الركن السجود من الاطرياق ان يطعموا صنع السلام .. ولا قوم يقسمون انفسهم على حافة الهاوية .. ويجري على العرب ملية ان لم تقفنا لها .. فما لظنها وبالسيرة على ايران .. الا ويحدث ما ينزف من الايدي والعربي الدم موعوا .. والدمع دماً .. ويومها لا يتنق التدم ..

د. سالم سحاب

رسالة الى مصطفى .. واعني بالمصطفى هنا كل من عبر جسده الوهن الامة الى غرب او شرق .. ينشد الزامة ويبحث عن الهدوء واغياً في روية بلد لم يره من قبل والاحتياط بوجهه لم ياتس رؤيتنا من قبل .. اما رسالتي هذه للترغيب في ان افنت انتن من رايحي الاصطيف خارج الوطن .. اما الاولي منها فلا تذك لها بقدمها الطائفة التي ستقل الى المصيف للشوش حتى تبتدأ في نبد كثير ما يت الى المجتمع الفاضل والبيئة النظيفة التي عاشت وتعيش فيها جل عمرها .. فتراها وكأن يديها قد اطلقت بعد ان لبت في السجون بضع سنين .. وترى معها الحشمة وقد غدت سفورها .. والحياء قد سار تديلاً .. والمهلفة قد صارت انطلاقة لا حدود ..

واسألك نفسي : لماذا تشد فتك هذه عن جادة الطريق واستقامة الصواب لاجد .. انما سقتني اياماً وابائت عهودات في ربيع بلد آخر تختلف فيه ومبادئ ونظرة الى الحياة اختلافاً جوهرياً عن قنينا ومبادئنا ونظرة الى الحياة .. انما الشور بالنقص الى هذا الحد المشين ؟ لكان ان البعض منا يدخل من عادات الاصلية وتعاليم دينه السمحة التي تربي عليها وترعرع في ظلالها طيلة عمره ؟ لكان ان البعض منا يذري قنينة وتقاليد امام الآخرين والى هذه الدرجة الشائنة ؟

ان تراه ضغماً في الايمان الذي مجرباً منه اللب والمخير واكتفينا ما بالقشور والمظهر ؟ فلماذا تمرضنا لاول اختبار نضع فيه ايدينا موضع المحك والتجربة .. فليتنا سرعان ما نكتشف .. بل وسرعان ما نزل كل القشور .. ونسلك التزامنا وسلوك معين عندما تكون بين طهراني مجتمعاتنا الاصلية والمهلفة .. ثم نكتزنا لذلك السلوك والمهلفة لا عندما نخل الى مجتمعات اجنبية قد تستعد قنينة وتعاليمها من هوي نفسها وبضلال غيرها ؟ لماذا لا نلتزم بلهجة القويم والسلوك الملتزم ايضاً كما .. وحيداً كنا .. وفرداً وعلاً .. بقاء وسركاً .. بلا إفراط ولا تفريط .. والا فان بقائنا في شامنا خيرنا واذاكي .. وفيما نلتزم من اهلنا الذي تستشعر الا الذين يستشعر اليه الا اسمه .. ولا تعرف عن السفر الا عرفة .. جيبها محسرة بالذئب والدرهم .. وعقلها خالية لا من الفوضى والتخبط .. لا تخطط لسفر ولا تهتم بوقوع ان نطم .. فتراها وقد غدت فريسة للنصب والاحتيال .. وساست عرفة للتكم والسخرية والاستنزاء .. واصبحت .. من حيث تدري ولا تدري .. مثلاً لقومها في الجبل والفوضى والاستهتار ..

لست ادعو الى عدم السفر .. ولكن لسفر ادبا وقواعد ينبغي لكل من أراد السفر ان يقرأها ويهيئها .. وان يميز بينه وبين التكاليف الاممية والمتطرف الاممي .. وليس من ادب السفر في شيء ان تفتن من ظواهر الاممية والتفتل والالتزام .. وليس من ادب السفر ان تطلق اللسان لانتقامك من رادع من ايمان او قيد من فضيلة .. وليس من قواعد السفر ان تسافر لجرد السفر .. فقط .. دونما تخطيط واجب واستعداد لائق وقابض واع وحذر كلف يلقاها شر الاجراج والملاقاة ويبدع غواش التنبص والاحتيال .. وليس من ادب السفر ان تنفق ببذخ واسراف وتبذير .. اشباع ما يوجب .. وليا لا يوجب .. وكيفما اتفق .. طاعة تلك تستعدي الآخرين علين .. فتراهم ينظرون اليك من طرف خفي يرون اننا لسنا املا للجنة التي اوتينا .. وبالذي الذي زفنا .. وبالذي الذي جينا .. ختمنا لم لا يكون قد افلتت على القاريه العزيز .. وعلى الا يكون ذلك حشراً لاتي فيما لا ينبغي .. فالخذ يال ان هذا الامر يعني كل غيرة تهمه سمعة وكنه وسمة ابناء وكنه .. وكل صيف وانتم بخير ..

دعاء .. عند دخول قرية او بلدة يُشخّل ان يُقال ما قاله المصطفى صل الله عليه وسلم : اللهم رب السموات السبع وما اظللن .. ورب الارضين السبع وما اظللن .. ورب الشياطين وما افلسن .. ورب الرياح وما وزلزلن .. اسألك خير هذه القرية .. وخير أهلها وخير ما فيها .. وأعوذ بك من شرها وشر أهلها .. وشر ما فيها ..

عن دخول قرية او بلدة يُشخّل ان يُقال ما قاله المصطفى صل الله عليه وسلم : اللهم رب السموات السبع وما اظللن .. ورب الارضين السبع وما اظللن .. ورب الشياطين وما افلسن .. ورب الرياح وما وزلزلن .. اسألك خير هذه القرية .. وخير أهلها وخير ما فيها .. وأعوذ بك من شرها وشر أهلها .. وشر ما فيها ..

عن دخول قرية او بلدة يُشخّل ان يُقال ما قاله المصطفى صل الله عليه وسلم : اللهم رب السموات السبع وما اظللن .. ورب الارضين السبع وما اظللن .. ورب الشياطين وما افلسن .. ورب الرياح وما وزلزلن .. اسألك خير هذه القرية .. وخير أهلها وخير ما فيها .. وأعوذ بك من شرها وشر أهلها .. وشر ما فيها ..

عن دخول قرية او بلدة يُشخّل ان يُقال ما قاله المصطفى صل الله عليه وسلم : اللهم رب السموات السبع وما اظللن .. ورب الارضين السبع وما اظللن .. ورب الشياطين وما افلسن .. ورب الرياح وما وزلزلن .. اسألك خير هذه القرية .. وخير أهلها وخير ما فيها .. وأعوذ بك من شرها وشر أهلها .. وشر ما فيها ..

عن دخول قرية او بلدة يُشخّل ان يُقال ما قاله المصطفى صل الله عليه وسلم : اللهم رب السموات السبع وما اظللن .. ورب الارضين السبع وما اظللن .. ورب الشياطين وما افلسن .. ورب الرياح وما وزلزلن .. اسألك خير هذه القرية .. وخير أهلها وخير ما فيها .. وأعوذ بك من شرها وشر أهلها .. وشر ما فيها ..

عن دخول قرية او بلدة يُشخّل ان يُقال ما قاله المصطفى صل الله عليه وسلم : اللهم رب السموات السبع وما اظللن .. ورب الارضين السبع وما اظللن .. ورب الشياطين وما افلسن .. ورب الرياح وما وزلزلن .. اسألك خير هذه القرية .. وخير أهلها وخير ما فيها .. وأعوذ بك من شرها وشر أهلها .. وشر ما فيها ..

عن دخول قرية او بلدة يُشخّل ان يُقال ما قاله المصطفى صل الله عليه وسلم : اللهم رب السموات السبع وما اظللن .. ورب الارضين السبع وما اظللن .. ورب الشياطين وما افلسن .. ورب الرياح وما وزلزلن .. اسألك خير هذه القرية .. وخير أهلها وخير ما فيها .. وأعوذ بك من شرها وشر أهلها .. وشر ما فيها ..

على الريق



حسن علي قزاق

ارباع الشركات ..

ما تزال الشركات المساهمة سالكة عن قصة الارباح ومصرها بعد مضي حوالي العامين عن استحقاق هذه الارباح .. ليست لها احاسات صرفة ارباحها لكن من غير الحيل .. ان الشركات المعانة لا تصرف ارباحها .. نحن نذكر انها تعاني من السيولة المالية .. بل وتعاني الخسائر التي تلاحقها .. وكذلك العوالت البنية التي تفرقها لكن هذا لا يعني ان ينظر للمساهمة هذه المدة الطويلة ويبرر ان يحصل على الارباح الموعود بها والتي مستحقة الدولة وحقوقها في الماضي .. ثم ان التوقف في صرف الارباح طيلة هذه المدة كان سبباً مهما لانخفاض قيمة الاسهم في سوق التداول المحلي الامر الذي قد عد على الاعتقاد بان مستقبلها محموا بالخاطر قد دفع بهذه الشركات .. لكن يقابل هذا الاعتقاد اعتقاد اكبر وافرى وهو ان الدولة كتيبة بالذلة هذا الاعتقاد ..

اننا على وشك ان ينتهي العام ١٤٠٤ هـ وارباع عام ١٤٠٢ هـ لم تصرف حتى الآن .. والنسب في اسس الحاجة للحياة الكريمة من احتياجاتهم .. وبالتالي لاطمانهم على مستقبل اسهمهم ..

اما ان كانت هناك ملاحظات ومناقشات على الملاحظات فانه بالامكان الاستمرار فيها ربما لمواجهة ولكن ليس على حساب السام الذي حال انتصاره شيء .. كاللغة كما قد يلوح ..

تأثير الماتف ..

شركة كبرياء المنطقة العربية اتفقت مع البنوك على استصدار قيمة فواتيرها .. وراحت ذلك خلف فواتيرها .. وهذا التتبع ساعد الناس على سرعة التسديد سواء الذين لهم حسابات جارية مع البنوك .. او الذين يدفعون عن طريق البنوك ..

وكم تمتعت على ادارات الهواتف ان تخدم حشو شركات الكبرياء يمثل هذا التتبع المريح ..

كذلك تمتعت على الآخر ربح لحد ان يقوم بدارسة جدوى اخذ كالات سوية لترس قديمه كالات هذه الكفالة عندما لا تكون مطاعة بنكي فتمتلكه كالات لكل فترة من فترات التسديد المستحقة ..

عليه .. على ان يكون الضمان لمدة عام قبل للتسديد والاستمرار .. واستصدار اي كفالة بنكية يعني ثقة البنك في عطية عندما يعطيه مثل هذه الكفالة عندما لا تكون مطاعة بالكل .. ذلك مسؤولية البلد في علاقاته بمعدلات .. وادارة الهاتف يهيمها السداد ..

ليس في هذا التنظيم ما يحجم عنها اعيان المالية .. والمطالبة بعد قطع العمارة ان يماطل في السداد لقع مطلوب منه ..

عن النخبة .. والوازع الذي جطني اكتب ما قدمت سبق في موقف اشبه ما يكون به .. كان ذلك من آخرتي للبليستاني وصداقتي اللبناني ..

فيوم كانت الازمة شديدة بين الهند والباكستان .. والحرب قد اشتعلت ساحة بين شعبي الارض الواحدة .. تلقيت دعوة من حكومة الهند للزيارة .. ايام ان كان الدكتور .. ذاكر حسين .. المسلم والمسلم واحد مفكرى الهند هو رئيس الجمهورية .. وكنت اعرفه يوم كان مؤسساً ومديراً الجامعة المالية الاسلام ..

زرت في مقر الجامعة في مدينة استانتا الشيعيون مشهور .. وعرفته مرة ثانية يوم اراد الملكة كبرى لجمهورية الهند .. واقام له المسلمين الذين يتنتمون الى الارض الهندية حبل تكريم في فندق الكندرية جيدة .. وكنت خليل للعل .. وكنت هذه الزيارة كتحية من وزارة الخارجية الهندية لما تعرفه من صداقتي له ..

في احد مكاتب وزارة الخارجية في نيودلهي التقيت باكثر من موظف كبير .. وجري الحوار عن حتمية ما تضمنته الارض في شعبي .. فزمت انه سيأتي زمن حين تترك الرواس بين الهندي والباكستاني .. ونحن يعرف الشبان معنى قوة الوحدة بينهم .. لا ينبغي طاعة للصين من الشرق .. او للاميريين من الغرب ..

من الماتف .. قلت : اننا هنا صديق الهند اجلس بيكم .. ولكني في الوقت نفسه الاخ في العقيدة الباكستاني الذي اسس دولته على مبادئ الاسلام ..

ان اخوتي الباكستاني لا تمنع ان اكون صديقاً للهندي .. ولكن اذا وقع الهندي يده سلاح يوجه للبليستاني .. فلن اكون صديقاً للهندي لاني حينذاك الاخ الصغير للبليستاني ..

فلو جرحوا من هذا الكلام .. بل انهم يحترمون المراجعة واعلان الرجل لوفته ..

عن دخول قرية او بلدة يُشخّل ان يُقال ما قاله المصطفى صل الله عليه وسلم : اللهم رب السموات السبع وما اظللن .. ورب الارضين السبع وما اظللن .. ورب الشياطين وما افلسن .. ورب الرياح وما وزلزلن .. اسألك خير هذه القرية .. وخير أهلها وخير ما فيها .. وأعوذ بك من شرها وشر أهلها .. وشر ما فيها ..

عن دخول قرية او بلدة يُشخّل ان يُقال ما قاله المصطفى صل الله عليه وسلم : اللهم رب السموات السبع وما اظللن .. ورب الارضين السبع وما اظللن .. ورب الشياطين وما افلسن .. ورب الرياح وما وزلزلن .. اسألك خير هذه القرية .. وخير أهلها وخير ما فيها .. وأعوذ بك من شرها وشر أهلها .. وشر ما فيها ..

عن دخول قرية او بلدة يُشخّل ان يُقال ما قاله المصطفى صل الله عليه وسلم : اللهم رب السموات السبع وما اظللن .. ورب الارضين السبع وما اظللن .. ورب الشياطين وما افلسن .. ورب الرياح وما وزلزلن .. اسألك خير هذه القرية .. وخير أهلها وخير ما فيها .. وأعوذ بك من شرها وشر أهلها .. وشر ما فيها ..

عن دخول قرية او بلدة يُشخّل ان يُقال ما قاله المصطفى صل الله عليه وسلم : اللهم رب السموات السبع وما اظللن .. ورب الارضين السبع وما اظللن .. ورب الشياطين وما افلسن .. ورب الرياح وما وزلزلن .. اسألك خير هذه القرية .. وخير أهلها وخير ما فيها .. وأعوذ بك من شرها وشر أهلها .. وشر ما فيها ..

خدمة محنية

لايجوز قطع الاجازة العادية .. ولا تكليف المجاز بأى عمل
يمكن تجزئة الاجازة في حدود النظام وخاصة لاداري المدارس

فرزى السديري

بالنيابة بالديوان العام للخدمة المدنية
الزميل محمد عبدالعزيز السليم أهاب

على الاستقالة السابقة بإحدى
١ - لايجوز اصلا صدور قرار بالتكليف
بالانتداب في حالة تمت الموافقة على
بناء على نص المادة ٧٢٨ من قانون
مؤرخ ١٩٦٨ م. قرار الانتداب للموظف المجاز
لان قرار الانتداب لايجوز تطبيقه لانه
لايجوز قطع الاجازة العادية وفقا لاسس
السياسي رقم ٧٤٥٠٠/٢٠٠٠ في
١٢٩٧/٧٢٤ هـ.

٢ - لايجوز تكليف المجاز بأى عمل
خلال اجازته.

٣ - في الاصل لابد ان يصدر الموظف
شهر اجازة على الاقل او تكليف بالعمل
ويجوز عنها في نهاية الخدمة.

٤ - لايجوز ما يمنع من تفرغ المجاز
العادية في حدود النظام وخاصة فيما
يتعلق بالاداريين والمدارس لانه بمثابة
اجازة عادية لهم خلال العطلة
الصيفية.

٥ - مدير المدرسة وكلها خاضعان
لللائحة التنظيمية وتطبق عليها وعلى كل
المدارس في حق التفرغ من هذا الكتاب
والنظام ومن حقهم من حيث التكليف
نقط.

٦ - مدير المدرسة وكلها خاضعان
لللائحة التنظيمية وتطبق عليها وعلى كل
المدارس في حق التفرغ من هذا الكتاب
والنظام ومن حقهم من حيث التكليف
نقط.

٧ - مدير المدرسة وكلها خاضعان
لللائحة التنظيمية وتطبق عليها وعلى كل
المدارس في حق التفرغ من هذا الكتاب
والنظام ومن حقهم من حيث التكليف
نقط.

٨ - مدير المدرسة وكلها خاضعان
لللائحة التنظيمية وتطبق عليها وعلى كل
المدارس في حق التفرغ من هذا الكتاب
والنظام ومن حقهم من حيث التكليف
نقط.

٩ - مدير المدرسة وكلها خاضعان
لللائحة التنظيمية وتطبق عليها وعلى كل
المدارس في حق التفرغ من هذا الكتاب
والنظام ومن حقهم من حيث التكليف
نقط.

١٠ - مدير المدرسة وكلها خاضعان
لللائحة التنظيمية وتطبق عليها وعلى كل
المدارس في حق التفرغ من هذا الكتاب
والنظام ومن حقهم من حيث التكليف
نقط.

١١ - مدير المدرسة وكلها خاضعان
لللائحة التنظيمية وتطبق عليها وعلى كل
المدارس في حق التفرغ من هذا الكتاب
والنظام ومن حقهم من حيث التكليف
نقط.

١٢ - مدير المدرسة وكلها خاضعان
لللائحة التنظيمية وتطبق عليها وعلى كل
المدارس في حق التفرغ من هذا الكتاب
والنظام ومن حقهم من حيث التكليف
نقط.

١٣ - مدير المدرسة وكلها خاضعان
لللائحة التنظيمية وتطبق عليها وعلى كل
المدارس في حق التفرغ من هذا الكتاب
والنظام ومن حقهم من حيث التكليف
نقط.

١٤ - مدير المدرسة وكلها خاضعان
لللائحة التنظيمية وتطبق عليها وعلى كل
المدارس في حق التفرغ من هذا الكتاب
والنظام ومن حقهم من حيث التكليف
نقط.

١٥ - مدير المدرسة وكلها خاضعان
لللائحة التنظيمية وتطبق عليها وعلى كل
المدارس في حق التفرغ من هذا الكتاب
والنظام ومن حقهم من حيث التكليف
نقط.

١٦ - مدير المدرسة وكلها خاضعان
لللائحة التنظيمية وتطبق عليها وعلى كل
المدارس في حق التفرغ من هذا الكتاب
والنظام ومن حقهم من حيث التكليف
نقط.

١٧ - مدير المدرسة وكلها خاضعان
لللائحة التنظيمية وتطبق عليها وعلى كل
المدارس في حق التفرغ من هذا الكتاب
والنظام ومن حقهم من حيث التكليف
نقط.

١٨ - مدير المدرسة وكلها خاضعان
لللائحة التنظيمية وتطبق عليها وعلى كل
المدارس في حق التفرغ من هذا الكتاب
والنظام ومن حقهم من حيث التكليف
نقط.

١٩ - مدير المدرسة وكلها خاضعان
لللائحة التنظيمية وتطبق عليها وعلى كل
المدارس في حق التفرغ من هذا الكتاب
والنظام ومن حقهم من حيث التكليف
نقط.

٢٠ - مدير المدرسة وكلها خاضعان
لللائحة التنظيمية وتطبق عليها وعلى كل
المدارس في حق التفرغ من هذا الكتاب
والنظام ومن حقهم من حيث التكليف
نقط.

٢١ - مدير المدرسة وكلها خاضعان
لللائحة التنظيمية وتطبق عليها وعلى كل
المدارس في حق التفرغ من هذا الكتاب
والنظام ومن حقهم من حيث التكليف
نقط.

٢٢ - مدير المدرسة وكلها خاضعان
لللائحة التنظيمية وتطبق عليها وعلى كل
المدارس في حق التفرغ من هذا الكتاب
والنظام ومن حقهم من حيث التكليف
نقط.

٢٣ - مدير المدرسة وكلها خاضعان
لللائحة التنظيمية وتطبق عليها وعلى كل
المدارس في حق التفرغ من هذا الكتاب
والنظام ومن حقهم من حيث التكليف
نقط.

٢٤ - مدير المدرسة وكلها خاضعان
لللائحة التنظيمية وتطبق عليها وعلى كل
المدارس في حق التفرغ من هذا الكتاب
والنظام ومن حقهم من حيث التكليف
نقط.

٢٥ - مدير المدرسة وكلها خاضعان
لللائحة التنظيمية وتطبق عليها وعلى كل
المدارس في حق التفرغ من هذا الكتاب
والنظام ومن حقهم من حيث التكليف
نقط.

١ - اذا منح موظف مصنف على
اللائحة التنظيمية اجازة العادية خلال
العطلة الصيفية وصدور قرار اداري من
مديره بها - ثم بعد ذلك صدر قرار
وزير الانتداب في نفس فترة الاجازة
ويجب منح ١٥ يوما منها.

٢ - يجرى فيها في كل حالة
للخدمة المتبقية من اجازته .. هل :

١ - يعرض عنها في حياته او ليرثه بعد
وفاته ؟

٢ - يجرى فيها في حياته او ليرثه بعد
وفاته ؟

٣ - يجرى فيها في حياته او ليرثه بعد
وفاته ؟

٤ - يجرى فيها في حياته او ليرثه بعد
وفاته ؟

٥ - يجرى فيها في حياته او ليرثه بعد
وفاته ؟

٦ - يجرى فيها في حياته او ليرثه بعد
وفاته ؟

٧ - يجرى فيها في حياته او ليرثه بعد
وفاته ؟

٨ - يجرى فيها في حياته او ليرثه بعد
وفاته ؟

٩ - يجرى فيها في حياته او ليرثه بعد
وفاته ؟

١٠ - يجرى فيها في حياته او ليرثه بعد
وفاته ؟

١١ - يجرى فيها في حياته او ليرثه بعد
وفاته ؟

١٢ - يجرى فيها في حياته او ليرثه بعد
وفاته ؟

١٣ - يجرى فيها في حياته او ليرثه بعد
وفاته ؟

١٤ - يجرى فيها في حياته او ليرثه بعد
وفاته ؟

١٥ - يجرى فيها في حياته او ليرثه بعد
وفاته ؟

١٦ - يجرى فيها في حياته او ليرثه بعد
وفاته ؟

١٧ - يجرى فيها في حياته او ليرثه بعد
وفاته ؟

١٨ - يجرى فيها في حياته او ليرثه بعد
وفاته ؟

١٩ - يجرى فيها في حياته او ليرثه بعد
وفاته ؟

٢٠ - يجرى فيها في حياته او ليرثه بعد
وفاته ؟

٢١ - يجرى فيها في حياته او ليرثه بعد
وفاته ؟

٢٢ - يجرى فيها في حياته او ليرثه بعد
وفاته ؟

٢٣ - يجرى فيها في حياته او ليرثه بعد
وفاته ؟

٢٤ - يجرى فيها في حياته او ليرثه بعد
وفاته ؟

٢٥ - يجرى فيها في حياته او ليرثه بعد
وفاته ؟

٢٦ - يجرى فيها في حياته او ليرثه بعد
وفاته ؟

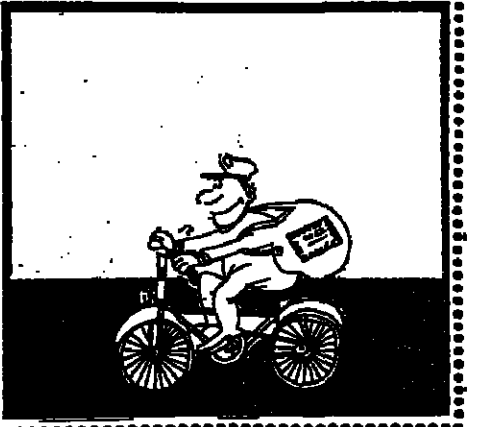
٢٧ - يجرى فيها في حياته او ليرثه بعد
وفاته ؟

٢٨ - يجرى فيها في حياته او ليرثه بعد
وفاته ؟

٢٩ - يجرى فيها في حياته او ليرثه بعد
وفاته ؟

٣٠ - يجرى فيها في حياته او ليرثه بعد
وفاته ؟

ترتيب
برسالتكم على
العنوان التالي
مصلحة
في خدمتكم
جريدة عكاظ
ص ب ٩٢١٨
جدة/٢١٤١٣



جامعات

لا مجال لدراسة التاريخ بالانتساب

١ - انا طالب تخرجت من الثانوية
التجارية بمكة المكرمة عام ١٤٠٢ هـ .
التحق بالشؤون الصحية بمكة المكرمة
كموظف بالمرتبة الخامسة في شهر شوال
سنة ١٤٠٢ هـ . اي بعد التخرج بشهر
والنجاح بالدور الاول والتقدير جيد
فقط .

٢ - بعد ما ذهبت لطلب الانتساب
بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة حيث لم
يكن في مكة انتساب حينذاك . ولكن
الدارس المسجل بالجامعة انه لا بد ان
تدفع ستنان على حصول الشهادة حتى
يتم قبولي كمتدرب .

٣ - والآن قد مضت لي في عملي سنتان
بعد التخرج واول الانتساب بجامعة
الملك عبدالعزيز بجدة او جامعة ام
القرى بمكة المكرمة ان وجد فيها ذلك
والقسم الذي ارفع فيه . التاريخ .

٤ - ارجو اعلامي عن
١ - موعد التقديم
٢ - المطلوب من مستندات
٣ - طريقة الدراسة بالانتساب .

٥ - في خدمتكم

٦ - في خدمتكم

٧ - في خدمتكم

٨ - في خدمتكم

٩ - في خدمتكم

١٠ - في خدمتكم

١١ - في خدمتكم

١٢ - في خدمتكم

١٣ - في خدمتكم

١٤ - في خدمتكم

١٥ - في خدمتكم

١٦ - في خدمتكم

١٧ - في خدمتكم

١٨ - في خدمتكم

١٩ - في خدمتكم

٢٠ - في خدمتكم

٢١ - في خدمتكم

٢٢ - في خدمتكم

٢٣ - في خدمتكم

٢٤ - في خدمتكم

٢٥ - في خدمتكم

٢٦ - في خدمتكم

٢٧ - في خدمتكم

٢٨ - في خدمتكم

٢٩ - في خدمتكم

٣٠ - في خدمتكم

٣١ - في خدمتكم

٣٢ - في خدمتكم

٣٣ - في خدمتكم

٣٤ - في خدمتكم

٣٥ - في خدمتكم

٣٦ - في خدمتكم

٣٧ - في خدمتكم

٣٨ - في خدمتكم

٣٩ - في خدمتكم

٤٠ - في خدمتكم

٤١ - في خدمتكم

٤٢ - في خدمتكم

٤٣ - في خدمتكم

٤٤ - في خدمتكم

٤٥ - في خدمتكم

٤٦ - في خدمتكم

٤٧ - في خدمتكم

٤٨ - في خدمتكم

٤٩ - في خدمتكم

٥٠ - في خدمتكم

٥١ - في خدمتكم

٥٢ - في خدمتكم

٥٣ - في خدمتكم

٥٤ - في خدمتكم

٥٥ - في خدمتكم

٥٦ - في خدمتكم

٥٧ - في خدمتكم

٥٨ - في خدمتكم

٥٩ - في خدمتكم

٦٠ - في خدمتكم

٦١ - في خدمتكم

٦٢ - في خدمتكم

٦٣ - في خدمتكم

٦٤ - في خدمتكم

٦٥ - في خدمتكم

٦٦ - في خدمتكم

٦٧ - في خدمتكم

٦٨ - في خدمتكم

٦٩ - في خدمتكم

٧٠ - في خدمتكم

٧١ - في خدمتكم

٧٢ - في خدمتكم

٧٣ - في خدمتكم

٧٤ - في خدمتكم

٧٥ - في خدمتكم

٧٦ - في خدمتكم

٧٧ - في خدمتكم

٧٨ - في خدمتكم

٧٩ - في خدمتكم

٨٠ - في خدمتكم

٨١ - في خدمتكم

٨٢ - في خدمتكم

٨٣ - في خدمتكم

٨٤ - في خدمتكم

٨٥ - في خدمتكم

٨٦ - في خدمتكم

٨٧ - في خدمتكم

٨٨ - في خدمتكم

٨٩ - في خدمتكم

٩٠ - في خدمتكم

٩١ - في خدمتكم

٩٢ - في خدمتكم

٩٣ - في خدمتكم

٩٤ - في خدمتكم

٩٥ - في خدمتكم

٩٦ - في خدمتكم

٩٧ - في خدمتكم

٩٨ - في خدمتكم

٩٩ - في خدمتكم

١٠٠ - في خدمتكم

١٠١ - في خدمتكم

١٠٢ - في خدمتكم

١٠٣ - في خدمتكم

١٠٤ - في خدمتكم

١٠٥ - في خدمتكم

١٠٦ - في خدمتكم

١٠٧ - في خدمتكم

١٠٨ - في خدمتكم

١٠٩ - في خدمتكم

١١٠ - في خدمتكم

١١١ - في خدمتكم

١١٢ - في خدمتكم

١١٣ - في خدمتكم

١١٤ - في خدمتكم

١١٥ - في خدمتكم

١١٦ - في خدمتكم

١١٧ - في خدمتكم

١١٨ - في خدمتكم

١١٩ - في خدمتكم

١٢٠ - في خدمتكم

١٢١ - في خدمتكم

١٢٢ - في خدمتكم

١٢٣ - في خدمتكم

١٢٤ - في خدمتكم

١٢٥ - في خدمتكم

١٢٦ - في خدمتكم

١٢٧ - في خدمتكم

١٢٨ - في خدمتكم

١٢٩ - في خدمتكم

١٣٠ - في خدمتكم

١٣١ - في خدمتكم

١٣٢ - في خدمتكم

١٣٣ - في خدمتكم

١٣٤ - في خدمتكم

١٣٥ - في خدمتكم

١٣٦ - في خدمتكم

١٣٧ - في خدمتكم

١٣٨ - في خدمتكم

١٣٩ - في خدمتكم

١٤٠ - في خدمتكم

١٤١ - في خدمتكم

١٤٢ - في خدمتكم

١٤٣ - في خدمتكم

١٤٤ - في خدمتكم

١٤٥ - في خدمتكم

١٤٦ - في خدمتكم

١٤٧ - في خدمتكم

١٤٨ - في خدمتكم

١٤٩ - في خدمتكم

١٥٠ - في خدمتكم

١٥١ - في خدمتكم

١٥٢ - في خدمتكم

ان كانت هذه شهادتكم .. فاحرقوها

واحسرتنا على شهادات اصحابنا لا يعرفون من الدنيا إلا الشهادة والمنصب ... وأمصبيته وأنا أرى أمهات لديهن حملات الشهادات وخديجة وفاطمة رضوان الله عليهن !!

هذه والله كارثة في زمن الشهادات ...
يا جيل اليوم العلم والشهادة والدراسة ملوثة بشهادة في كل العلوم ولكن قبل كل ذلك العلم بكتاب الله وتعليمه لأهلنا وديننا على أحسن وجه فالعلم النبوية لا تحل مشاكل الناس الإنسانية كلية قرآنية واحدة ... ولا يستطيع المجتمع شهادات علمية عقل أصحها صحة ... مجردة من سمو الثقافة الإسلامية الحق.

عبدالله محمد علي عيسى أبو عريش

دور الفتاة المسلمة

لذا نجد أن الفتاة أيضا قد مارست مهنة التدريس والتي من المهن التي برعت فيها الفتيات وقامت بتخريج أجيال جديدة يقمن على خدمة وطنهن ... ومن أعظم هذه المهن التي تقوم بها الفتاة هي مهنة ربة البيت وهي أن تقوم برعاية زوجها وتقديم جميع وسائل الراحة له وتشعره بالسعادة وتربيته أولادها تربية إسلامية سليمة وتعودهم على العادات الحسنة وكل هذه المهن برعت فيها الفتاة وأثبتت جدارتها وكفاءتها والتي جعلت منها أما وفاتة صالحة تقوم على خدمة وطنها.

شوقي أحمد الشيخ جيزان - بيث العليا

اقتراحات وانتقادات

لا يختلف اثنان على أن صحيفة عكاظ قد خطت خطوات جبارة جعلتها الأكثر شعبية بين الصحف المحلية وأعجبي الشديد لدفعني لتقديم هذه الاقتراحات أمل أن تجد لديكم الصدى الرحب.

١ - بعض ما ينشر في نادي عكاظ ليس في مستوى النشر يمكنه من الإخلاص والأخلاق والإمانة وما شابه ذلك بأسلوب يدرس في المدارس الابتدائية فالصحيفة ليست للشهرة على حساب القارئ.

٢ - من القراء من يسأل على عمل غيره ينقل ما ينشر في الكتب والمجلات كقصيدة مثلا لنشرها مذيلة باسمه للشهرة المزيفة ويضع بذلك مجهود الصحفية والقارئ معاً محاذراً لوعرض مواضع كنهه على مختصين لمعرفة الحقيقة.

٣ - الكلمات المتقاطعة معظمها ضعيف جداً ومكرر وليست في المستوى المطلوب هذا لو تكمن أكثر جدية لغادة القارئ.

٤ - أصدقاء النادي والذي يحتوي على صور لأطفال دين سن الرشد ليس أيضاً في مستوى النشر فهناك صفحة حواء والمثل يمكن استغلالها لهذه الناحية فالتدريسي ليس للاطفال.

٥ - صفحة ريفات شعبية جداً لو يتطلع المحرر لكافة المناطق بدل الانغلاق في منطقة واحدة حتى تعم الفائدة وسامحونا.

٦ - زاوية خمس التجموع لا أخفى أعجبي الشديد بما كتبه فيها الأستاذ حامد عباس واتمنى أن تكون مساهماتها أكبر من هذا والاستاذ حامد يعاني من غلاء البورق.

٧ - الكاريكاتير ضعيف والرسم غير واضح هذا لو يتعرض إلى ما يقضي اجتماعية أكثر جدية ولا يغفل عن أسطر أعجبي الشديد بالاستاذ حامد الجيد في ركن الدنيا والناس فهو أكثر من رائع بروسه الشيق.

ختاماً أمل أن لا أكون قد أثقت عليكم وللعاملين كل الدعوات بالنجاح والسلام ختام.

حمدان صبحي البلوي تبوك - البريد المركزي

عودوا إلى الحقيقة

نحن كعكاظ قلنا تسير بنا وسط أمواج الحياة المتلاطمة تأخذنا موجة ... وتطرح بنا موجة أخرى نبحث عن ذلك الصديق المفقود الذي عرفته مظهر الحياة المشرقة ... ماذا جئنا من بحثنا المستمر عن المثل غير التعاسة والشقاء والفرار الروحي نعم نثور وراء المال ونقول نبحث عن السعادة ... أي سعادة هذه التي يتحدثون عنها ؟ أي سعادة كثر المال فقط ... وروحنا وداخلنا ليس لها حق ؟ لا نستطيع أن نشبع هذه الأيام الخارية لم نستطيع بعد من هذا الدلم المزيج ؟ بل لقد استيقظنا ولكننا نتعاضد عن الحقيقة المرة التي تقرب منها.

كم نحن أغبياء لئنا نريد إشباع رغباتنا من الخارج فقط لكي نحس بسعادة مزيفة مؤقتة.

اتعلمون ماهي السعادة الحقيقية إنها البحث عن الحق ومعاقبة النفس على شوائبها المتلاحقة.

البحث عن الإيمان الكامن في داخل نفوسنا الذي نحاول الهروب منه باسم التدين والتخضر.

عودوا معي إلى الحقيقة الجميلة إلى روعة الإيمان وصدق النفس إلى الله إلى مدونه النفس وصفاتها عودوا ففي هذا السعادة التي تشعرون.

وفاء فايز - جدة

استراحة المحرر

لا أدري لماذا يرغب البعض في مخالفة الغير من أجل المخالفة فقط ... لا أدري لماذا يحب البعض أن يشذ عن العرف العام مجرد الشذوذ فقط !

هذا ما لاحظته كثيراً عند اقتراحي رأي موقع تتواجد فيه الجماهير سواء كان ذلك عند متجر أو دائرة حكومية أو مطار أو غيرها تجد البعض يتصرف من واقع الفوضى التي يعيشها ...

فقدت احترامها للصفوف وقدرتها على تحمل المسؤولية لا يتحملها سوى فئة قليلة من الناس التي كورتها حرارة الشمس أو انهكها بطريقه هجمية وكناصا هو المسئول الوحيد وهو المسئول الوحيد.

المستجمل الوحيد لذلك فإن عاقبته تصوره بأن غيره غير مرتبطين وغير ملتزمين ولا أشكال عليهم حتى لو استمروا في الانتظار أيام !

ولكن اتعلمون ما هي الحقيقة ؟ ان على هذا الشخص ان يعلم بأنه هو الغبي .. والأناشي الوحيد.

عبدالله محمد علي الجوهري

تبوك - البريد المركزي

يفضلون الأصدقاء على إخوتهم !

الجار جاره فهناك الكثير من النظرات العادة التي تتطلب عدة تفسيرات للمعنى وأن ما أذكره ليس على سبيل المصير بل على سبيل المثال فالتدريسي يقول له أن هناك أناساً قد يشترون وراء كلمة الصداقة وهم أعداء كفيين ان يختار كل شخص كل فرد في مجتمعنا وفي جميع المجتمعات الصديق المناسب له لكي لا يقع مثل من وقع في سراب الصداقة ليكتشف الحقد والكراهية.

والله من وراء القصد ...

عبدالله محمد نور بهاء الدين

يفضلون الأصدقاء على إخوتهم !

كل فرد في مجتمعنا هذا وفي جميع المجتمعات لديه الشخص الذي يوثق له قلبه وبذلك يكون تبادل الأحاديث والأسرار والأراء والمقترحات ويكون هذا الشخص شريكاً لا حزان وأفرار الآخر ويعرف هذا الإنسان بالصديق وهو من زملاء المدرسة أو من أبناء الجوار أو من الأقارب وما شابه ذلك من نوعية وكيفية التعارف والتصادق ولا شك أن الصداقة في مفهومها الحقيقي هي الصداقة في مجموعة الصفات الإنسانية والمميزات الخاصة التي تلتفت انتباه الآخرين وتبهرهم على كسب رضاهم ونيل ثقتهم وبهم.

كيف لا ! وفي

نفس صعيدية - جدة

عزيزي المتخلف .. أنت تسرق الزمان والمكان



أخي القدام .. هذه البلاد تحب بك ضيقاً عزيزاً أو عاملاً مشاركاً في صنع نهضتها، وترحب بك تدخل إليها «من الباب» مقيماً بالطرق النظامية .. بكنا بالطبع لا نقبل الدخول إليها من الشباك والإقامة غير النظامية .. سواء جئت للزيارة أو العشرة أو الحج .

مع تحيات

سابك

الشركة السعودية للصناعات الأساسية

والشركات التابعة لها

سافكو صدف الرازي حديد ساد غاز بتروكيميا صلب بنبت شرق كيميا ابن سينا

١٨

هكذا صنع الأصل

١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

٣٦

٣٧

٣٨

٣٩

٤٠

٤١

٤٢

٤٣

٤٤

٤٥

٤٦

٤٧

٤٨

٤٩

٥٠

٥١

٥٢

٥٣

٥٤

٥٥

٥٦

٥٧

٥٨

٥٩

٦٠

٦١

٦٢

٦٣

٦٤

٦٥

٦٦

٦٧

٦٨

٦٩

٧٠

٧١

٧٢

٧٣

٧٤

٧٥

٧٦

٧٧

٧٨

٧٩

٨٠

٨١

٨٢

٨٣

٨٤

٨٥

٨٦

٨٧

٨٨

٨٩

٩٠

٩١

٩٢

٩٣

٩٤

٩٥

٩٦

٩٧

٩٨

٩٩

١٠٠

١٠١

١٠٢

١٠٣

١٠٤

١٠٥

١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

١٥٤

١٥٥

١٥٦

١٥٧

١٥٨

١٥٩

١٦٠

١٦١

١٦٢

١٦٣

١٦٤

١٦٥

١٦٦

١٦٧

١٦٨

١٦٩

١٧٠

١٧١

١٧٢

١٧٣

١٧٤

١٧٥

١٧٦

١٧٧

١٧٨

١٧٩

١٨٠

١٨١

١٨٢

١٨٣

١٨٤

١٨٥

١٨٦

١٨٧

١٨٨

١٨٩

١٩٠

١٩١

١٩٢

١٩٣

١٩٤

١٩٥

١٩٦

١٩٧

١٩٨

١٩٩

٢٠٠

٢٠١

٢٠٢

٢٠٣

٢٠٤

٢٠٥

٢٠٦

٢٠٧

٢٠٨

٢٠٩

٢١٠

٢١١

٢١٢

٢١٣

٢١٤

٢١٥

٢١٦

٢١٧

٢١٨

٢١٩

في حفلات العيد بالقاهرة :

طلال للمرة الأولى .. وأبو بكر ليس بديلاً



• وردة

وحققت الأغنية السعودية مزيداً من النجاح والتفوق وأثبت الفنانون السعوديون الذين ساهموا في مهرجان حفلات العيد بالقاهرة تواجدهم وحضورهم وأنهم جديرون بحمل رسالة الفن الأصيل إلى مسلم كل العرب في كل مكان .. وكان يمكن أن تبلغ هذه المشاركة ذروتها لو أن الفنان طلال مداح قد تمكن من المساهمة في هذا المهرجان ولكننا بقدر ما قدرنا ظروفه الصحية بقدر ما أسفنا لتخلفه في آخر لحظة وللمرة الثالثة خلال عام واحد حيث سبق خلال العيد الماضي وفي نفس هذه الأيام أن أعلن عن مشاركته ولكنه اعتذر في آخر لحظة ويحل محله الفنان محمد السراج ثم تفاعلاً بنفس اعتذاره عن حفلات عيد الربيع الماضي .. ويحل محله الفنان أبو بكر سالم

بلقيته .. إلا أن هذه المرة لم يجد المتعهد من ينقذ الموقف ويوجد نفسه في مطب كبير بعد أن ملأت أخبار مساهمة الفنان طلال مداح التي احتلت أركان بزة من شوارع القاهرة وصحفها وأعلانات التلفزيون وضرب المتعهد كفاً بكف في محاولة يائسة منه لإنقاذ الموقف فلم يتبق على يوم الحفلة سوى أسبوع واحد حاول الفنان هاني مني انتقاد الموقف بتوجيه شخصياً إلى جده خلال ٢٤ ساعة لمحاولة إقناع طلال في عدم التخلف إلا أنه تآكل له مرض فتلتنا الكبير .. توجه المتعهد في محاولة منه يائسة للبحث عن البديل .. رفض الفنان أبو بكر سالم رفضاً باتاً أن يكون موضع البديل .. عرض عليه شيئاً مفتوحاً .. ولكنه رفض بشدة تقديراً منه لزميله الفنان طلال مداح !!

محمد عبده نجم الشباك العربي دون منازع



• محمد عبده

• نجيب السراج

• بلقيس

بعد وفاة فائزة .. نجيب السراج يعطي اللحن لوردة الجزائرية

مكتب عكاظ - القاهرة :

عبدالكافي عبدالواحد

كان يجب .. لا أن تحدث مثل صمود محبي ومحبى الفنان محمد عبده على خشبة المسرح عند نهاية كل رسالة .. إلى درجة بلغت ببعض منهم الصمود أثناء أدائه وانسجامه مع إحدى الوصلات .. ولم يتبق على هذا المهرجان الكبير لفنان الجزيرة العربية بمناسبة عيد الفطر المبارك .. حتى كتابة هذا التقرير سوى اشتراك بعض الفنانين السعوديين المشاركين فيه مثل علي عبدالستار وسلامة عبد الله .. حيث اختتم يوم ١٦ يولي الفنان الكبير أبو بكر سالم بلقيته هذا الموسم بمطابقة أدماء لمحبي ومجدهم وذلك بتقديم أغنيته جديتين بعنوان (تصالفاً) (هي هي السنين) وهي من كلماته والمحنه .. ويحضر الإشارة هنا إلى أن الفنان أبو بكر قد ابتعد طريقه ناجحة لتوزيع عدد حشيش ألف شريط تحتوى على هاتين الأغنيتين وبعض أغانيه الشهيرة حيث يتم توزيع شريط مع كل تذكرة دخول للحل كهدية لمحبيه ..

الاول (جيتي من النسيان) كلمات الأمير بدر بن عبدالمحسن ومن ألحان محمد عبده .. وقد كانت الأغنية في قمة الإبداع كملت ولحناً وأداء .. لانت استعسان وأعجاب جمهور الحاضرين .. أتبعها بعد ذلك بمطابقة للأغنية الجديدة الثانية بعنوان (السبر مفتاح الباب) كلمات الاستاذ إبراهيم خالجي ومن ألحان أيضاً .. وهي لا تقل روعة كلمات ولحناً وأداء عن الأغنية الأولى وبالرغم من نجاح هذه الأغنية إلا أن الفنان محمد عبده حسب ما ذكره لأحد زملائه الفنانين أنه غير راض عنها ويحسب أدائها لها في الحفل عبارة عن برفه .. وبالرغم من أن الفنان محمد عبده كانت .. تبدو على صوته آثار الانقباض وقد كان ذلك واضحاً في بداية أداء الأغنية الأولى إلا أن ذلك تلاشى وعاد صوته أكثر عذوبة وصفاء في الوصلات التالية .. وبالرغم من أن الحفل كان منظماً تنظيمياً دقيقاً إلا أن بعض الهفوات التي

تذكر الحفل قد تفتت تحت أكثر من أسبوعين من تاريخ الحفل .. وسيكون من أجل الحصول على تذكرة دخول بأي ثمن .. ولم يكن هناك على مسرح الترسلة موضع لقدم حيث علق على ذلك الأخوة الفنانين المصريون بولهم :
لنني لا أذكر الحفل .. قد تفتت تحت أكثر من أسبوعين من تاريخ الحفل .. وسيكون من أجل الحصول على تذكرة دخول بأي ثمن .. ولم يكن هناك على مسرح الترسلة موضع لقدم حيث علق على ذلك الأخوة الفنانين المصريون بولهم :
لنني لا أذكر الحفل .. قد تفتت تحت أكثر من أسبوعين من تاريخ الحفل .. وسيكون من أجل الحصول على تذكرة دخول بأي ثمن .. ولم يكن هناك على مسرح الترسلة موضع لقدم حيث علق على ذلك الأخوة الفنانين المصريون بولهم :

آخر الأخبار الفنية

معرض تشكيلي للفنان رضوى



عبدالحليم رضوى

محسن أبو عيشة - جدة ، يستعد الفنان البروفيسور عبدالحليم رضوى لافتتاح معرضه الدائم لانتاجه الفني الخاص وذلك في بداية الشهر القادم .. وهذا المعرض يتضمن لوحات قديمة ولوحات قد رسمها خلال شهر رمضان المبارك لإبراز صورة حضارية للفن التشكيلي من خلال هذه الأعمال التي تعكس المظاهر المختلفة للملكة العربية السعودية وبالذات الأعمال التراثية والتاريخية وهذه المظاهر الانسانية للتعبير تاتي اقبالا وأجمايا من الشعب للتعرف على الخارج عندما تعرض هذه اللوحات في معرض خاص كما استلهم من خلال الصحافة الفنية في كل من تونس والمغرب والبرازيل .. ويعتبر الفنان رضوى من الكفاءات الفنية الوطنية التي يحظى ان يحصد ظاهراً هذا البلد في كل مناسبه .

همسة

وما قرب ميلا حبيبي
هنيئاً فزادني على تصنيفي
ولقيتني طليل من الدنيا
بس إلى كان قاضلي لي
رحبت اقباليه
من قرب وصله
كل اللي احواله
أسعد بقلابه
راضي

مهرجان

عبد هاشم



البرامج الاجتماعية - مطلوبة

○ معالجة الاعلامية الهائلة والموضوعية للأخطاء والسياسات الاجتماعية تعد من أهم الأهداف التي تسعى أجهزة الاعلام إلى تحقيقها عبر قنواتها المختلفة .. ويحتل جهاز الراديو من الناحية وسائل الاعلام في تحقيق هذه الغاية إذا ما قورن بغيره من الأجهزة الاعلامية نظراً لما يتميز به من سعة انتشار وما يحظى به من مكانة لدى جمهور المستمعين في مساحات جغرافية واسعة .. مما يحتمل على المسؤولين به معالجة كافة هذه الظروف والقضايا الاجتماعية والتصدي لمعالجتها من منظور اعلامي واع يعتمد على الموضوعية والافتتاح والتشويق ولعل برنامج « سواليك الناس » الذي يذره عبد العزيز الصاد بعد من أفضل ما تقدم الاذاعة من برامج حوارية هادئة نظراً لتصديده لمعالجة الكثير من السياسات الاجتماعية بأسلوب فني جيد ويحضر حواراً موقفاً ينطلق من القاعدة الشعبية التي تمثل اكبر فئة من المستمعين مما يضمن تحقيق رواج اكبر واجتذاب اوفر لسماع البرنامج وهذا لاشك يلقي على غير بسيط على معد البرنامج يتطلب منه التمسك أكثر في شرائع المجتمع ومحاولة نقل صور حقيقية ونماذج موضوعية لمعالجتها عبر جهاز الراديو ..

ونفس الامر ينطبق على البرنامج الاجتماعي التامح أيضاً « اسمعيني » من إعداد الزميل يحيى باجند .. ولو أن هناك اختلافاً في اللهجة إلا أنه يتميز أيضاً بلغة الحوار المبسطة والتي تصل إلى معظم فئات المستمعين خاصة الفئة الشعبية التي قد يكون هذا البرنامج موجهاً لها بحكم استخدام تعبيرات مفرقة في اللهجة .. ولكن لاشك يحظى أيضاً بنجاح جيد نظراً لثقله لقضايا تلك شمساً جميعاً .. ونجاح هذين البرنامجين يجعلنا نطالب بتكثيف هذا النوع من البرامج لأن ذلك يعني أن لدينا رغبة أكيدة على مقاومة الخطأ ومحاولة معالجة بعض الأساليب المنكحة كما يشع حسناً على أن تكون مجتمعة مثالياً .. وينبغي أن تكون هناك دراسات اذاعية واسعة لمعالجة مدى تأثير وقاعية هذه النوعية من البرامج للتأكد من اختيار أمثل الأساليب اذاعية الناجحة لتقديمها للجمهور مع التركيز على طبيعة مستوى ونوعية الأهداف التي تسعى لتحقيقها والتي تستوجب نظرة جديرة رغم أهمية استخدام الأسلوب « الكوميدي » في أسلوب الطرح .. كما يجب أن لا نغفل أهمية اختيار التوقيت المناسب بحيث يمكن ضمان وصول هذه البرامج لأكبر فئة من الجمهور ..

الصفحة

أتمنى عودة مجلة التلفزيون والبرنامج المفتوح تحت الإضواء .. فقد أعجاب المشاهدين بإبتعاده عن هدفه ومكة الخبيث وكثرة حديثه

- الاسم
- نادية عبد الرحمن العوض
- المهنة
- طالبة بكلية التربية بالمدية
- المذرة
- برامج اذاعية وأخرى تلفزيونية
- اختلافات وتفتت عودتها ؟
- أتمنى عودة مجلة التلفزيون ولا أعلم سبب اختلافها فجأة أما البرامج الاذاعية فأتتني عودة البرنامج المفتوح من اذاعة البرنامج العام
- برامج اذاعية أو تلفزيونية بدأت
- تقدمت أعجاب الجمهور ولماذا ؟
- برنامج تحت الإضواء لكثرة تحركات المذيع وكثرة حديثه أثناء التقديم وإتباع البرنامج من هدفه
- وأتمنى أن أسرة البرنامج أن تستضيف الموهبات الناشئة لتسلط عليها الإضواء لكي يكون اسم على سمس
- برامج تعرض حالي أو تذاو
- وتقدمت أعجابكم وما اقترحتم حولها ؟
- استبدوا رقم (١) اذاعياً أما بالنسبة لمعرفته فانه مناسب جدا
- وتلفزيونياً اتبع بشف شديد كل جديد
- مديحت اذاعي المفضل ؟
- عبد الله الشايح
- مديحت التلفزيوني المفضل ؟
- علي داب
- مطربك المحلي المفضل ؟
- محمد عبده
- مطربك العربي المفضل ؟
- هاني شاك

تلكس عاجل

أخي صاحب الإلتزام الدائمة ، وصاحب اجمل برنامجين احدهما غرب وكان لنا امل كبير في عودته وفي شوقه بجزء وشكل مميز جديده حسب ما وعدتنا .. والآخر بدأ قويا بشد الانتباه بشخصية المميز ولكن هذه القوة بدأت في المد التنازلي .. عزيزي جاسم العثمان كانت اخر مرة التقيت بك فيها في مدينة الفن والفنانين - مدينة القاهرة - في شتاء ١٤٠٢ هـ .. وبالتحديد في مسرح البالون أثناء عرض مسرحية « الشخص » للأخوين رحباني بمشاركة صاحبة الصوت الدائم عفاف راضي وابتك في تلك الليلة شعله من النشاط .. توجه هذا وتشيد بذلك .. وكانت آلات التصوير التي يصحبك والجمهور الذي من حولك يحسد هذه الهمزة المتناهية .. وقتل في وقتها بأنك تبحث عن الجديد لكي تقدمه في برنامجك الذي سيعود أقوى من السابق مساء الخير .. وما هي سنة تمر دون أن نرى تلك التسجيلات الخاصة والتأمله كما قلت .. وكانني بك قد تكاسلت أو أن هناك من أومن عزيمتك .. فنرجو منك بصفحتك صاحب الشيافة المميزه على الشاشة الفنية بأن تعيد مراجعة حساباتك وتقيم أعمالك فنحن في الانتظار فائقنا وعك الله محمد حسن القويدي

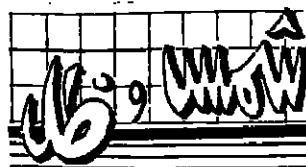
من التراث الشعبي • رقصة الفريسي

وتكون الكاثاف متلاصقة والأيدي متماسكة وذلك بغير من قوة الترابط بين الجماعة الانسانية والجماس في التعبير بالحركة الإيقاعية عن الانحسار بالشاعرية التي يتغير عنها كلمات القصائد التي يتتبع بها المشاركين في الرقص

ومن ضمن الرقصات البدوية « رقصة الفريسي » التي أخذت تشق طريقها للانتشار .. رقصة الفريسي قد تكون أصلاً مشتقة من الفريسي ثم حدث قلب في نطق اللفظ إلى فريسن الرجل الذي يعتمد عليه في نب الأرض بقوة .. وهذه الرقصة من الرقصات ذات الطابع الغنائي الشعبي ومن خصائصها أنها من الرقصات الاجتماعية بحيث أنها تضم أكبر مجموعة من الراقصين .. وهي سهلة الأداء بحيث يتحول الراقصون إلى صفين متقابلين وفي كل صف تقريباً ثمانية عشرة اشخاص

نرى أن هذه الرقصة لها أثر باق في الجزيرة العربية وإذا نظرنا إلى الرقصات البدوية في وقتنا الحاضر نلاحظ أنها ما زالت تسير على نفس الصيغة القديمة التي يلجأ إليها المجتمع شكلها الأساسي والتي تضمن عملية توارث طويبة .. وذلك لأن من الرقص في البداية قديم قدم أهل البادية أنفسهم .. وكان مفهوم الرقص عند البدو لا يعدو اعتباره (بعضاً من الحركات النظامية مع انضمام متغايير بالنغم) .. ولكن هذه النظرة الضيقة المحصورة لم تحل دون إشارة بعض المؤرخين إلى عراة الفن في الجزيرة العربية .





والقبس لكم في المن !!

قضية « الدكتور » أو « المحلل » على شهادته المذكورة قضية فتح ملفها للنقاش في أكثر من مناسبة وخاض في النقاش من خايلي لا أن يؤيدهم كان من زاوية محددة أو طرق جانباً من القضية وذلك في مدى اسهام حامل هذه الدرجة في خدمة مجتمعنا العربي السعودي ومدى مشاركته الانشطة العلمية والعملية والحركة الثقافية لهذا المجتمع بصفوهما الاجتماعي والواسع .

لنفس هذا ما قدسنا وليس ان ذلك ارمي وانما قسمي هنا الى الخ الى طرف آخر من القضية ذاتها تشجعا يتناسب مع المقام والمصلحة في هذا الموضوع الذي نشد اليه في كل اسبوع مرة فطعنكم فيه برأي قد تحيونه او تكفونهم وقد تمجيدون به او تستنقون منه .

هذا الطرف من القضية سها في بريد قراء صحيفة الجزيرة الاستاذ عوض سعد الحربي مما خلقها عندما لاحظ التناهي التي يشهدها اهل الاطفال الناجمين في المدارس ويختصونها بالتبني لهذه البرامج بالحصول على درجة الدكتوراه كناية للطلاب ولولو العلام من رب العالمين . واعتبر الاستاذ الحربي بحق ان هذا اليوم للاطفال والاداء الى ان مجتمعنا يدر ما يحتاج الى حمله هذه الدرجة يحتاج ايضا الى التكوين وقد تمجيدون به او تستنقون منه .

ان القضية هنا خطية وتتعلق بحسابات ارباح وخسائر في السياسات القومية . فالتعليم والتدريب والبرامج الكاريزم الارزاء لاجابات مجتمع متنامٍ مشغول على استثماره وتوجيهه الى اوجه الاستثمارات بالفهم الاجتماعي وعلى نتائجها يتوقف مصير انبثاق مجتمع ما من التثقف الى التحول .

فالمعلم البشري المتعلم المربي الراقي هو انفس موجودات الامم من الموراث الاقتصادي وهو الذي يلقى براءه فكله كل نجاح وتطور وهو الاستشاري في النضج الشري من باقي الاستثمارات في شريحة التثقف وتربية النشأ من الوصول الى اكفا جودة مكتبة فليس من العقل في شيء تافيك من العلم والحصانة ان يمدد مستثمر الى مصنع عمله او مصنع من الفضة او الذهب فذلك سرف لا تبرير له الا الجشع .

وهل من هذا يقاس مجتمع يدر اماله في تعليم ابنائه جميعهم او حتى تصفهم او ان شئت فقل تلم حتى مرحلة الدكتوراه او الماجستير .

في مجتمع آخر تلمية آسيت فيها عملية التخطيط التعليمي نجد ان حامل شهادة ماجستير في الادارة لم يجد فرصة عمل الا وظيفة في مستشفى يستلم لافاق الفلن ويسلمها بعد مقدم ومردود ذلك عمل يستطيع ان يورده حامل شهادة ابتدائية . بمعنى هذا ان كل الاموال التي انفق لتعليم ذلك الشخص الى المرحلة التي بلغها قد اهدرت تماماً لانها لم تدهد ولم يستند منها المجتمع الذي انفق تلك النفقات .

القضية على جانب عظيم من الخطر وينبغي ان نخضع وبسر ما يمكن لتخطيط صارم وروية واضحة حتى توجه الاجيال الصاعدة الى الاحتياجات المختلفة من التخصصات المختلفة لاجتماع حسب درجة تطورهم والاغلاق المستقلة لهذا التطور وفق الاساليب التربوية الحديثة في اكتشاف القدرات الفطرية والليل التقنية لكل منهم ومترقب ووضعه في السمار الصحيح الذي يطور مواهبه ويصقل قدراته فينبغ نفسه وتقدم مجتمعه وتبقى بذلك شرا وبنا بانية قد لا نجد لها مديونة ان وقت لا قدر الله .

عبد الحفيظ الجعفي

قف على
الطبيعة
قبل الشراء

فتح
الشغل النموذجي

مؤسسة
سمراء
العقارية
جدة - الشريعة - شارع المطار
تلفون ٦٥٣٤٤٧ / ٦٥٣٤٤٨ / ٦٥٣٤٤٩

مكيفات فيتسوبيشي اليكترويك ...
الأهدأ صوتاً على الإطلاق ... والأكثر رواجاً ...
الشركة السعودية للإلكترونيات
جدة - ٦٥٥٥٣ - الرياض - ٤٣٩١٩٢٠ - الدمام - ٨٢٧٠٤٧

تغيير المسمى الوظيفي الى « تاجر » شرط لمنح المواطنين سجلات تجارية

محمد محبوب (جدة) :

لا يزال موضوع تغيير المسمى الوظيفي في حياطة النقوس الى تاجر كثير فتح سجلات التجارية للمواطنين . محل بحث في وزارة التجارة . وذلك بعد ان طلى فرع الوزارة بجدة وبعض الفروع الاخرى . من عدد من التكوين يطلب استخراج سجلات تجارية . بضرورة تغيير المسمى الوظيفي في سجلات نقوسهم .

وقد اشار الدكتور عبد الرحمن الزامل وكيل وزارة التجارة الى ان السجل لا يمنع الا للتجار او لاصحاب المهن حسب النظام . ولا يجوز فتح السجل لموظف حكومي . فاذا كان طالب السجل مثلاً في حقيقة نفسه انه موظف او رجل عسكري . فمن الطبيعي ان يشار بتغيير المنة .

وبالنسبة للطلاب قال الدكتور الزامل انه اذا جاء الطالب بشهادة تثبت انه مازال بواصل دراسته حتى تاريخ طلبه السجل التجاري فانه يكون له الحق في استخراج السجل دون تغيير المنة في حياطة النقوس .

واكد الدكتور الزامل انه لا مجال لوجود أية حساسيات تمنع المواطن من ان يستبدل وظيفته السابقة بمهنة تاجر خلال لا سجل تجاري ويمارس التجارة بحلال .

معيدون ومحاضرون جدد بكلية العلوم الاجتماعية
عبدالله حسنين (مكة المكرمة)
وقالت جديدة للمعنيين والمعلمات والمحاضرات . تنتظر من يشغلها من الكفاءات الوطنية بكافة العلوم الاجتماعية بجامعة أم القرى من العام الدراسي الجديد .

وقال الدكتور سعد حميد البيبي عميد الكلية ان هذه الوظائف في التخصصات المكتات والمطومات والخدمة الاجتماعية وعلم الاجتماع والفقه الانجلزية والجرافيا .

واوضح ان التغير المطلوب بالنسبة للمعنيين والمعلمات لا يقل عن جيد جدا . جدا في الكالوريوس . وبالنسبة للمحاضرين لا يقل عن جيد جدا في الماجستير .

وقال ان اجراءات التبين سيتم عقب اجراء القبولات الشخصية .

اللغة العربية للتعامل الرسمي
بين المؤسسات ووزارة التجارة

عكاظ (الرياض) :

تتخذ قرارات مجلس القوى العاملة اكدت وزارة التجارة على جميع الشركات والمؤسسات ان تكون اللغة العربية هي لغة التعامل الرسمي وان تكون كافة العقود والاعلانات والمستندات الصادرة عنها مكتوبة باللغة العربية .

كما اكدت الوزارة على الموردين بضرورة كتابة اسماء البضائع واسماها باللغة العربية . واكدت الوزارة انهاء ان تقل اي عقد او مستند صادر من الشركات او المؤسسات او افراد سواء كانت هذه المستندات سعودية او اجنبية في حالة تحريرها باللغة الاجنبية .

وكان مجلس القوى العاملة قد اورد ملاحظة من قيام بعض الشركات باستخدام اللغة الاجنبية في تعاملهم مع الغير كحليل للغة العربية .

نجة رئيس تحرير صحيفة لبنانية من محاولة اغتيال
●● حلال سلمان . رئيس تحرير جريدة « السفير » اللبنانية يردد في مستشفى « لاجيا معة » عقب اجتاحت من محاولة اغتيال اس في بيروت .

وقالت لاذعة بيروت الرسمية ان الرصاص اطلق على سلمان فور نزوله من سيارته متوجها الى منزل قريب فندق بريستول (ب. ب. صورة)

مكتبة تركي السفياني

يعلن انه على السادة المشتريين في مخطط مستودعات وورش ومعارض

مكة المكرمة

سرعة مراجعة المكتب

لساد بائي القيمة

واستكمال إجراءات الإفراج

كما يحيط السادة التجار بأنه قد بدأ البيع للمرحلة الثانية

مع تعيات

مكتب تركي السفياني

مكة المكرمة - المعايير - ٥٧٤٤٧٦٤ / ٥٧٣٠٤٣٤

المراجعة : بنفس الموقع اعتباراً من : ١٤٠٤ / ١٠ / ٨

تغيير المسمى الوظيفي الى « تاجر » شرط لمنح المواطنين سجلات تجارية

محمد محبوب (جدة) :

لا يزال موضوع تغيير المسمى الوظيفي في حياطة النقوس الى تاجر كثير فتح سجلات التجارية للمواطنين . محل بحث في وزارة التجارة . وذلك بعد ان طلى فرع الوزارة بجدة وبعض الفروع الاخرى . من عدد من التكوين يطلب استخراج سجلات تجارية . بضرورة تغيير المسمى الوظيفي في سجلات نقوسهم .

وقد اشار الدكتور عبد الرحمن الزامل وكيل وزارة التجارة الى ان السجل لا يمنع الا للتجار او لاصحاب المهن حسب النظام . ولا يجوز فتح السجل لموظف حكومي . فاذا كان طالب السجل مثلاً في حقيقة نفسه انه موظف او رجل عسكري . فمن الطبيعي ان يشار بتغيير المنة .

وبالنسبة للطلاب قال الدكتور الزامل انه اذا جاء الطالب بشهادة تثبت انه مازال بواصل دراسته حتى تاريخ طلبه السجل التجاري فانه يكون له الحق في استخراج السجل دون تغيير المنة في حياطة النقوس .

واكد الدكتور الزامل انه لا مجال لوجود أية حساسيات تمنع المواطن من ان يستبدل وظيفته السابقة بمهنة تاجر خلال لا سجل تجاري ويمارس التجارة بحلال .

معيدون ومحاضرون جدد بكلية العلوم الاجتماعية
عبدالله حسنين (مكة المكرمة)
وقالت جديدة للمعنيين والمعلمات والمحاضرات . تنتظر من يشغلها من الكفاءات الوطنية بكافة العلوم الاجتماعية بجامعة أم القرى من العام الدراسي الجديد .

وقال الدكتور سعد حميد البيبي عميد الكلية ان هذه الوظائف في التخصصات المكتات والمطومات والخدمة الاجتماعية وعلم الاجتماع والفقه الانجلزية والجرافيا .

واوضح ان التغير المطلوب بالنسبة للمعنيين والمعلمات لا يقل عن جيد جدا . جدا في الكالوريوس . وبالنسبة للمحاضرين لا يقل عن جيد جدا في الماجستير .

وقال ان اجراءات التبين سيتم عقب اجراء القبولات الشخصية .

اللغة العربية للتعامل الرسمي
بين المؤسسات ووزارة التجارة

عكاظ (الرياض) :

تتخذ قرارات مجلس القوى العاملة اكدت وزارة التجارة على جميع الشركات والمؤسسات ان تكون اللغة العربية هي لغة التعامل الرسمي وان تكون كافة العقود والاعلانات والمستندات الصادرة عنها مكتوبة باللغة العربية .

كما اكدت الوزارة على الموردين بضرورة كتابة اسماء البضائع واسماها باللغة العربية . واكدت الوزارة انهاء ان تقل اي عقد او مستند صادر من الشركات او المؤسسات او افراد سواء كانت هذه المستندات سعودية او اجنبية في حالة تحريرها باللغة الاجنبية .

وكان مجلس القوى العاملة قد اورد ملاحظة من قيام بعض الشركات باستخدام اللغة الاجنبية في تعاملهم مع الغير كحليل للغة العربية .

نجة رئيس تحرير صحيفة لبنانية من محاولة اغتيال
●● حلال سلمان . رئيس تحرير جريدة « السفير » اللبنانية يردد في مستشفى « لاجيا معة » عقب اجتاحت من محاولة اغتيال اس في بيروت .

وقالت لاذعة بيروت الرسمية ان الرصاص اطلق على سلمان فور نزوله من سيارته متوجها الى منزل قريب فندق بريستول (ب. ب. صورة)

مكتبة تركي السفياني

يعلن انه على السادة المشتريين في مخطط مستودعات وورش ومعارض

مكة المكرمة

سرعة مراجعة المكتب

لساد بائي القيمة

واستكمال إجراءات الإفراج

كما يحيط السادة التجار بأنه قد بدأ البيع للمرحلة الثانية

مع تعيات

مكتب تركي السفياني

مكة المكرمة - المعايير - ٥٧٤٤٧٦٤ / ٥٧٣٠٤٣٤

المراجعة : بنفس الموقع اعتباراً من : ١٤٠٤ / ١٠ / ٨

مكتبة تركي السفياني

يعلن انه على السادة المشتريين في مخطط مستودعات وورش ومعارض

مكة المكرمة

سرعة مراجعة المكتب

لساد بائي القيمة

واستكمال إجراءات الإفراج

كما يحيط السادة التجار بأنه قد بدأ البيع للمرحلة الثانية

مع تعيات

مكتب تركي السفياني

مكة المكرمة - المعايير - ٥٧٤٤٧٦٤ / ٥٧٣٠٤٣٤

المراجعة : بنفس الموقع اعتباراً من : ١٤٠٤ / ١٠ / ٨

مكتبة تركي السفياني

يعلن انه على السادة المشتريين في مخطط مستودعات وورش ومعارض

مكة المكرمة

سرعة مراجعة المكتب

لساد بائي القيمة

واستكمال إجراءات الإفراج

كما يحيط السادة التجار بأنه قد بدأ البيع للمرحلة الثانية

مع تعيات

مكتب تركي السفياني

مكة المكرمة - المعايير - ٥٧٤٤٧٦٤ / ٥٧٣٠٤٣٤

المراجعة : بنفس الموقع اعتباراً من : ١٤٠٤ / ١٠ / ٨

مكتبة تركي السفياني

يعلن انه على السادة المشتريين في مخطط مستودعات وورش ومعارض

مكة المكرمة

سرعة مراجعة المكتب

لساد بائي القيمة

واستكمال إجراءات الإفراج

كما يحيط السادة التجار بأنه قد بدأ البيع للمرحلة الثانية

مع تعيات

مكتب تركي السفياني

مكة المكرمة - المعايير - ٥٧٤٤٧٦٤ / ٥٧٣٠٤٣٤

المراجعة : بنفس الموقع اعتباراً من : ١٤٠٤ / ١٠ / ٨

مكتبة تركي السفياني

يعلن انه على السادة المشتريين في مخطط مستودعات وورش ومعارض

مكة المكرمة

سرعة مراجعة المكتب

لساد بائي القيمة

واستكمال إجراءات الإفراج

كما يحيط السادة التجار بأنه قد بدأ البيع للمرحلة الثانية

مع تعيات

مكتب تركي السفياني

مكة المكرمة - المعايير - ٥٧٤٤٧٦٤ / ٥٧٣٠٤٣٤

المراجعة : بنفس الموقع اعتباراً من : ١٤٠٤ / ١٠ / ٨

مكتبة تركي السفياني

يعلن انه على السادة المشتريين في مخطط مستودعات وورش ومعارض

مكة المكرمة

سرعة مراجعة المكتب

لساد بائي القيمة

واستكمال إجراءات الإفراج

كما يحيط السادة التجار بأنه قد بدأ البيع للمرحلة الثانية

مع تعيات

مكتب تركي السفياني

مكة المكرمة - المعايير - ٥٧٤٤٧٦٤ / ٥٧٣٠٤٣٤

المراجعة : بنفس الموقع اعتباراً من : ١٤٠٤ / ١٠ / ٨

مكتبة تركي السفياني

يعلن انه على السادة المشتريين في مخطط مستودعات وورش ومعارض

مكة المكرمة

سرعة مراجعة المكتب

لساد بائي القيمة

واستكمال إجراءات الإفراج

كما يحيط السادة التجار بأنه قد بدأ البيع للمرحلة الثانية

مع تعيات

مكتب تركي السفياني

مكة المكرمة - المعايير - ٥٧٤٤٧٦٤ / ٥٧٣٠٤٣٤

المراجعة : بنفس الموقع اعتباراً من : ١٤٠٤ / ١٠ / ٨

مكتبة تركي السفياني

يعلن انه على السادة المشتريين في مخطط مستودعات وورش ومعارض

مكة المكرمة

سرعة مراجعة المكتب

لساد بائي القيمة

واستكمال إجراءات الإفراج

كما يحيط السادة التجار بأنه قد بدأ البيع للمرحلة الثانية

مع تعيات

مكتب تركي السفياني

مكة المكرمة - المعايير - ٥٧٤٤٧٦٤ / ٥٧٣٠٤٣٤

المراجعة : بنفس الموقع اعتباراً من : ١٤٠٤ / ١٠ / ٨

مكتبة تركي السفياني

يعلن انه على السادة المشتريين في مخطط مستودعات وورش ومعارض

مكة المكرمة

سرعة مراجعة المكتب

لساد بائي القيمة

واستكمال إجراءات الإفراج

كما يحيط السادة التجار بأنه قد بدأ البيع للمرحلة الثانية

مع تعيات

مكتب تركي السفياني

مكة المكرمة - المعايير - ٥٧٤٤٧٦٤ / ٥٧٣٠٤٣٤

المراجعة : بنفس الموقع اعتباراً من : ١٤٠٤ / ١٠ / ٨

مكتبة تركي السفياني

يعلن انه على السادة المشتريين في مخطط مستودعات وورش ومعارض

مكة المكرمة

سرعة مراجعة المكتب

لساد بائي القيمة

واستكمال إجراءات الإفراج

كما يحيط السادة التجار بأنه قد بدأ البيع للمرحلة الثانية

مع تعيات

مكتب تركي السفياني

مكة المكرمة - المعايير - ٥٧٤٤٧٦٤ / ٥٧٣٠٤٣٤

المراجعة : بنفس الموقع اعتباراً من : ١٤٠٤ / ١٠ / ٨

مكتبة تركي السفياني

يعلن انه على السادة المشتريين في مخطط مستودعات وورش ومعارض

مكة المكرمة

سرعة مراجعة المكتب

لساد بائي القيمة

واستكمال إجراءات الإفراج

كما يحيط السادة التجار بأنه قد بدأ البيع للمرحلة الثانية

مع تعيات

مكتب تركي السفياني

مكة المكرمة - المعايير - ٥٧٤٤٧٦٤ / ٥٧٣٠٤٣٤

المراجعة : بنفس الموقع اعتباراً من : ١٤٠٤ / ١٠ / ٨

مكتبة تركي السفياني

يعلن انه على السادة المشتريين في مخطط مستودعات وورش ومعارض

مكة المكرمة

سرعة مراجعة المكتب

لساد بائي القيمة

واستكمال إجراءات الإفراج

كما يحيط السادة التجار بأنه قد بدأ البيع للمرحلة الثانية

مع تعيات

مكتب تركي السفياني

مكة المكرمة - المعايير - ٥٧٤٤٧٦٤ / ٥٧٣٠٤٣٤

المراجعة : بنفس الموقع اعتباراً من : ١٤٠٤ / ١٠ / ٨

مكتبة تركي السفياني

يعلن انه على السادة المشتريين في مخطط مستودعات وورش ومعارض

مكة المكرمة

سرعة مراجعة المكتب

لساد بائي القيمة

واستكمال إجراءات الإفراج

كما يحيط السادة التجار بأنه قد بدأ البيع للمرحلة الثانية

مع تعيات

مكتب تركي السفياني

مكة المكرمة - المعايير - ٥٧٤٤٧٦٤ / ٥٧٣٠٤٣٤

المراجعة : بنفس الموقع اعتباراً من : ١٤٠٤ / ١٠ / ٨

مكتبة تركي السفياني

يعلن انه على السادة المشتريين في مخطط مستودعات وورش ومعارض

مكة المكرمة

سرعة مراجعة المكتب

لساد بائي القيمة

واستكمال إجراءات الإفراج

كما يحيط السادة التجار بأنه